Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights

RECHTSWEIGERING (achterhouden stukken griffier)

Rechtbank Oost-Brabant

A A N T E K E N E N

Hoge Raad der Nederlanden
Mr. J.S. Silvis
Procureur-Generaal
Hoge Raad der Nederlanden
Postbus 20303
2500 EH Den Haag

1.Heden,**de dertigste januari tweeduizendennegentien** heb ik Joannes Petrus van den Wittenboer voorzitter van de stichting IFUD of Human Rights een verzoekschrift verzonden per brief,per aangetekende post bestemd voor de Procureur-Generaal bij de Hoge Raad der Nederlanden, Postbus 203003, 2500EH, DEN HAAG.

2.IFUD of Human Rights handelende tevens als gemachtigde namens en voor Audio-Rarities,te dezer zake woonplaats kiezende te Mierlo aan de Kastanje 28 ten adres van IFUD of Human Rights,(zelfde adres), Kastanje 28,5731NK Mierlo.

Inleiding

Recht op rechtsbijstand voor rechtspersonen
Nieuwsbericht | 7 januari 2011
Ministerie van Buitenlandse Zaken

Een rechtspersoon kan aanspraak maken op rechtsbijstand en vrijstelling van proceskosten op grond van het EU-Handvest van de grondrechten, met name wanneer de toegang tot de rechter in gevaar komt. Dat heeft het EU-Hof bepaald in een opmerkelijke zaak van een Duits bedrijf dat schadevergoeding eist van de Duitse overheid wegens te late omzetting van een richtlijn.

Wegens de te late omzetting van een richtlijn heeft dit bedrijf 3,7 miljard euro aan gederfde inkomsten geëist van de Duitse overheid. De gerechtskosten voor het voeren van de procedure worden in Duitsland berekend op basis van de vordering en bedragen 274.368 €, een bedrag dat dit startende bedrijf niet kan opbrengen. Volgens het Duitse recht bestaat er geen recht op vrijstelling van de proceskosten of op rechtsbijstand. Dit is door het Bundesverfassungsgericht bij herhaling vastgesteld. De Duitse rechter vraagt het EU-Hof, aangezien het hier gaat om een schadevergoedingsactie naar aanleiding van een te late omzetting van een EU-richtlijn, of het EU-recht zich hiertegen verzet. Volgens het EU-recht kan de overheid aansprakelijk worden gesteld als Europeesrechtelijke verplichtingen niet worden nagekomen. Het EU-rechtelijke doeltreffendheidsbeginsel is hierop van toepassing: het moet daadwerkelijk mogelijk zijn voor een benadeelde partij om de schadevergoeding te kunnen eisen. Het Hof behandelt dit doeltreffendheidsbeginsel in het kader van het recht op toegang tot de rechter (rechterlijke bescherming) voor ‘eenieder’. Dit is een algemeen beginsel van Unierecht, neergelegd in artikel 47 van het EU-Handvest van de grondrechten. De vraag is echter of dit recht zich ook uitstrekt tot rechtspersonen. Het Hof onderzoekt in dit verband de rechtspraak van het Europees Hof van de rechten van de mens te Straatsburg. Artikel 47, lid 2 van het Handvest correspondeert immers met artikel 6, lid 1 EVRM.
Uit deze EVRM-rechtspraak volgt volgens het EU-Hof dat rechtsbijstand aan rechtspersonen en vrijstelling van proceskosten in beginsel niet is uitgesloten. Het EU-Hof leidt hieruit af dat op het in artikel 47 van het Handvest van de grondrechten van de Europese Unie neergelegde beginsel van daadwerkelijke rechterlijke bescherming door rechtspersonen een beroep kan worden gedaan, en dat de overeenkomstig dit beginsel verleende bijstand onder meer de vrijstelling van betaling van het voorschot op de proceskosten en/of de bijstand door een advocaat kan behelzen. De nationale rechter moet nagaan of de voorwaarden voor verlening van rechtsbijstand een beperking vormen van het recht op toegang tot de rechter die dit recht in zijn kern aantast, of met die voorwaarden een legitiem doel wordt nagestreefd en of er een redelijke verhouding bestaat tussen de gebruikte middelen en het beoogde doel. In het kader van deze beoordeling kan de nationale rechter het voorwerp van het geschil, de redelijke kans van slagen van de verzoeker, het belang van de zaak dat voor deze op het spel staat, de complexiteit van het toepasselijke recht en van de toepasselijke procedure, alsmede het vermogen van de verzoeker daadwerkelijk zijn verdediging op zich te nemen, in de overwegingen betrekken. Voor de evenredigheidsbeoordeling kan de nationale rechter tevens rekening houden met de hoogte van de proceskosten die moeten worden voorgeschoten en met de vraag of deze mogelijk een al dan niet onoverkomelijk obstakel voor de toegang tot de rechter vormen. Wat meer in het bijzonder rechtspersonen betreft, kan de nationale rechter rekening houden met de situatie waarin deze zich bevinden. Zo kan hij met name de vorm van de betrokken rechtspersoon, de vraag of deze al dan niet een winstoogmerk heeft, alsmede de financiële draagkracht van de vennoten of aandeelhouders ervan en de mogelijkheid voor deze om de voor de indiening van de vordering in rechte noodzakelijke bedragen te verkrijgen, in de overwegingen betrekken.

Verwijs naar Jurisprudentie:
ARREST VAN 22. 12. 2010 — ZAAK C-279/09
ARREST VAN HET HOF (Tweede kamer)
22 december 2010 *
In zaak C-279/09,
betreffende een verzoek om een prejudiciële beslissing krachtens artikel 234 EG, in gediend door het Kammergericht (Duitsland) bij beslissing van 30 juni 2009, ingeko men bij het Hof op 22 juli 2009, in de procedure
DEB Deutsche Energiehandels- und Beratungsgesellschaft mbH
tegen
Bundesrepublik Deutschland,

Verzoek

Ik verstuur u in de bijlage van dit schrijven de stukken die Ik eerder op 21 januari J.L. heb verzonden aan de rechtercommissaris bij de rechtbank Oost-Brabant te ’s-Hertogenbosch.De stukken kreeg ik retour per post. Met een brief door de Griffier.
(tevens op internet online met linken internet):
https://archive.org/details/VerzoekschriftToevoegingAdvocaatRechtspersoon

De notariële grosse (kopie) van dd, 17 augustus 1999 en uitgegeven op 16 juli 2004 als Eerste Grosse “In Naam der Koningin” door Meester Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, notaris te Budel,gemeente Cranendonck:
In rubriek “14” heb ik ter verduidelijking met markeerstift aangemerkt,dat de rechtbank van ’s-Hertogenbosch –waar de stichting statutair onder valt- het verzoekschrift tot voorlopige surseance moet worden ondertekend door een advocaat.

Echter de stichting kan geen advocaat betalen, en volgens de jurisprudentie van het Europees Hof van Justitie te Luxemburg, moet de nationale rechtbank beoordelen of IFUD of Human Rights een advovaat krijgt toegewezen.

Mijn verzoek tot toevoegen van advocaat voor de rechtspersoon is echter niet onder de ogen van de rechtercommissaris gekomen omdat de griffier het zonder de rechtercommissaris te informeren retour heeft gezonden,waarbij sprake zou kunnen zijn van het ambtsmisdrijf van Art.361 Wetboek van Sr, door de Griffier bij de rechtbank Oost-Brabant te ’s-Hertogenbosch.Ter Uwer informatie –wellicht bij U bekend- de rechtercommissaris bij de rechtbank Oost-Brabant is:
Rechter-commissaris mr.
L.G.J.M. van Ekert **Rechtbank**
Zittingsplaats 's-Hertogenbosch
Postbus 70584 5223 BA 's-
Hertogenbosch 073-6202380

De stichting kan hierover zich niet beklagen bij het gerechtshof van 's-Hertogenbosch wegens negationisme door het gerechtshof "Hitler's Inferno" les van gisteren,(getuigenis les voor de toekomst). Dat is overigens ook het geval bij het Openbaar Ministerie te Den Bosch.

Parket van de Procureur-Generaal bij het Gerechtshof te 's-Hertogenbosch

De heer J.P. van den Wittenboer
Voorzitter van de Intermediary
Foundation of the Universal
Declaration of Human Rights
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Kenmerk : 3222-766-95 HG/FvB
Kaart : ---
Uw kenmerk : ---
Bijlagen : diverse
Onderwerp : Adres.

's-Hertogenbosch, 25 augustus 1995

Geachte heer Van den Wittenboer,

Hierbij zend ik u het cassettebandje "Hitler's Inferno" en twee foto's retour.
Ik stel geen prijs op ongevraagde toezending van dergelijke zaken.

Op de inhoud van uw brief zal ik niet reageren. Verdere correspondentie lijkt mij zinloos.

Hoogachtend,

De Procureur-Generaal,
namens deze,

Drs. H.E. Grootmeijer,
Kabinetschef.

Bezoekadres : Spinhuiswal 2
Postadres : Postbus 90155
5200 MG 's-Hertogenbosch
Telefoon : 073 - 816124
Telefax : 073 - 816499

Gerechtshof 1995

Het welbewust extreem minimaliseren van “Hitler’s Inferno” les van gisteren,(getuigenis als waarschuwing voor de toekomst) over de holocaust door het Gerechtshof en het Openbaar Ministerie.

Verder is sprake van over langere periode plegen van negativisme en ------------------- wetenschappelijke sabotage onder hoofdverantwoordelijkheid van de Nederlandse ---- Staat gericht tegen de stichting, Audio-Rarities met het Hitler's Inferno project,verwijs -- naar rubriek "15"DVDrom. Verder: Nederlandse Staat laat het toe dat Zij door derden -

(schermafdruk fragment afschrift notariële akte 21 juni 2007, notaris op de Laak te Budel gemeente Cranendonck)

Het kwetsen,beledigen,discrimineren en marginaliseren;opzij schuiven van de stichting die door het politieke establishment van Tweede Kamer –diverse aangiftes door de stichting gedaan in het verleden- van het Openbaar Ministerie,Gerechtshof en Gemeente, waarbij de stichting stelselmatig werd tegengewerkt terwijl de overtreders ongemoeid werden gelaten. Afschuiven naar het Leger des Heils door gemeente den Haag en het niet erkennen van de stichting als “vorming en educatie” door Gemeente Geldrop-Mierlo.

☎ Per 10-10-1995: (0495) 49 32 32

AANTEKENEN

H.G.M.Th. DERKS
NOTARIS
Keizer Ottostraat 4, Budel
Postbus 2005, 6020 AA Budel
Telefoon 04958-93232
Telefax 04958-91931

Postbank	1.10.40.98
Rabobank Budel	10.95.03.848
ABN/AMRO Budel	
Capucijnerplein	48.34.73.332
Marktstraat	52.87.15.631
Rabobank Soerendonk	14.79.01.693
Rabobank Maarheeze	13.07.02.900
ING Bank Weert	68.30.63.065

BUDEL, 27 januari 1997,

KOPIE

De gemeente Mierlo
t.a.v. Mevrouw P.H.M. Jacobs-Aarts, burgemeester
Postbus 190
5730 AD Mierlo

Edelachtbare Vrouwe,

Deze brief schrijf ik U op uitdrukkelijk verzoek van de Heer J.P. van den Wittenboer, op wiens uitdrukkelijke verzoek ik U deze brief aangetekend toezend.

De Heer J.P. van den Wittenboer is zonder officiële woon- of verblijfplaats. Hij stond ingeschreven in het Centraal Persoonsregister (dat in Den Haag werd gehouden), totdat dat register werd opgeheven. Zijn paspoort, nummer W000711, is afgegeven in de gemeente Den Haag, maar op de plaats waar de woonplaats ingevuld dient de worden, staan slechts streepjes.

De Heer Van den Wittenboer is de voorzitter (en waarschijnlijk het enige bestuurslid) van de Intermediaire Stichting van de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens (in het Engels: de Intermediairy Foundation of the Universal Declaration of Human Rights) . Dit voorzitterschap is een (vermoedelijk) onbezoldigde bezigheid. Deze stichting (K.v.K. Eindhoven, nummer S92925) is een eigen stichting van de Heer Van den Wittenboer en met deze stichting strijdt hij tegen misstanden.
Daarnaast is de Heer Van den Wittenboer de eigenaar van het bedrijfje Audio Rarities (handelsregister K.v.K. Eindhoven, nummer 17090220). Dat bedrijfje probeert bekendheid te geven aan een compact disc getiteld "Hitler's Inferno" om de wereld te waarschuwen. Voor zover mij bekend is dat bedrijfje momenteel niet winstgevend. Audio Rarities hanteert het adres Kastanje 13 te Mierlo, het woonadres van de moeder van de Heer Van den Wittenboer, als firma-adres.

De Heer Van den Wittenboer kwam vandaag op mijn kantoor en hij had een grote envelop bij zich. Die envelop was een aangetekend poststuk van de politie Brabant Zuid-Oost, afdeling Geldrop-Nuenen-Mierlo, had het P.T.T.-registratienummer Gdp (=Geldrop) 689 en betrof een retourzending.
In deze zending zaten onder andere de bijgaande kopie-brieven van de gemeente Den Haag, een van 13 september 1995, een van 28 september 1995 en een van 9 oktober 1995, betreffende sociale rechten en een aanvraag van een bijstandsuitkering.
In een begeleidend briefje verwees de politie de Heer Van den Wittenboer naar een notaris (voor zaken als depot).

De Heer Van den Wittenboer heeft zich vooral geërgerd aan de brief van de gemeente Den Haag aan hem van 28 september 1995, waarin hij wordt verwezen naar het Leger des Heils! De ergernis betrof vooral het feit dat een gemeente in kwesties van mensenrechten niet naar instellingen als het Leger des Heils mag doorverwijzen of afschuiven. Daar zijn die instellingen niet voor.

Brief notaris aan burgemeester (1)

De Heer J.P. (Joannes Petrus) van den Wittenboer, geboren te Mierlo op 14 mei 1955, is ook bij U bekend.
Aan U als Burgemeester van Mierlo heeft de Heer van den Wittenboer de volgende vragen.

1. Of de handelwijze van de gemeente Den Haag overeenkomstig de Nederlandse wet is.
2. Of **U** achter de standpunten en de handelwijze van de gemeente Den Haag staat.
3. Of dat U een andere visie hebt.

Voor de duidelijkheid meld ik U dat de Heer Van den Wittenboer in het verleden al eens via de huisarts dokter Verhelst bij de gemeente Mierlo een uitkering heeft aangevraagd voor zijn moeder.

De Heer Van den Wittenboer ontvangt gaarne van U binnen tien dagen antwoord. Zijn postadres is: Postbus 324, 5660 AH Geldrop.
Wilt U een kopie van Uw antwoord aan mij toezenden?

Voor de goede orde herhaal ik dat ik deze brief aan U en de bijlagen daarbij aan U toezend op uitdrukkelijk verzoek van de Heer J.P. van den Wittenboer.
Ik neem in deze kwestie geen standpunt in en speel daarin ook geen bemiddelende rol.

Hoogachtend,

P.S. Een kopie van deze brief zend ik ter kennisneming naar de Heer J.P. van den Wittenboer.

Brief notaris aan burgemeester (2)

De Staat der Nederlanden en gerechten moet zich onthouden van lastercampagnes,negatieve beeldvorming of de stigmatisering van klokkenluiders en mensenrechtenverdedigers en hun werk. Dit omvat de negatieve etikettering van klokkenluiders en verdedigers van mensenrechten, in diskrediet brengen van mensenrechtenwerk en mensenrechtenverdedigers of belasteren op geen enkele manier. Zij moeten proactief maatregelen nemen om lastercampagnes tegen stigmatisering van de verdedigers van de mensenrechten en klokkenluiders, met inbegrip begaan door derden. Negationistische uitingen kunnen, indien niet afdoende bestreden, leiden tot een klimaat waarin de grondwettelijke rechten en vrijheden van delen van de bevolking daadwerkelijk gevaar lopen.

Het Gerechtshof ,de rechtbank en het O.M. te ’s-Hertogenbosch -volgens jurisprudentie van het Europese Hof voor de Rechten van de Mens- (EHRM) komen geen beroep op de vrijheid van meningsuiting toe aan diegene die de Holocaust “Hitler’s Inferno” bagatelliseert, omdat dergelijke uitlatingen tegen de grondwaarden van het EVRM ingaan. Niet alleen de stichting en Audio-Rarities maar dat de Joodse bevolkingsgroep er zonder meer recht op heeft

verschoond te blijven van ernstige kwetsingen ter zake van bagatellisering van de Holocaust. De bagatellisering en ontkenning van (delen van) de Holocaust kunnen persoonlijk leed teweegbrengen bij Joden en niet-Joden en kunnen bijdragen aan gevoelens van onrust in de maatschappij. Het Gerechtshof, het O.M. en de rechtbank te ‘s-Hertogenbosch hebben zich strafbaar gemaakt aan ernstige en verwerpelijke feiten.

Tarlach McGonagle is gespecialiseerd in internationale en Europese mensenrechten, met name op het gebied van vrijheid van meningsuiting en religie, rechten van minderheden en culturele en linguistische rechten. Daarnaast is hij gespecialiseerd in internationale, Europese en vergelijkend mediarecht en beleid. Thema's als pluralisme, diversiteit, tolerantie en "hate speech" hebben een centrale plek in zijn onderzoek. Volgens McGonagle het is jammer dat het Europees Hof destijds de gelegenheid niet heeft gegrepen om het vraagstuk “aansporing tot haat” nader te ontleden. *[zaken c-244/10 en c-245/10 onderwerp haatzaaien via de media]* Met dit arrest leverde het Hof uiteindelijk maar een heel bescheiden bijdrage aan het verhelderen van de“jurisdictie” en van de draagwijdte van het begrip “haatzaaien”, aldus McGognagle.Vandaar het verzoek door IFUD of Human Rights aan de hoofdofficier Zandee om zich ruimer over het onderwerp te laten inlichten. De officier van justitie dient n.l. een goede kennis van de geschiedenis te hebben en het belang van de geschiedenis als een les voor de toekomst onderschrijven en moet dit in zijn functie in zijn werk ook uitdragen. Maar…
de niet-geïnteresseerde hoofdofficier, de Officier van Justitie Mr. N.G. Zandee deed niets met aangaande een prejudiciële verwijzing-in te dienen door Mr. Zandee- betreft het onderwerp haatzaaien op internet en antidiscriminatie bij het Hof van Justitie van de Europese Unie te Luxemburg. De Hoofdofficier had ook geen belangstelling voor de CD Hitler’s Inferno.De belangrijke– maatschappelijke doelstelling van Audio-Rarities met Hitler’s Inferno het in stand houden van de les van gisteren als een getuigenis, als les voor de toekomst**.** De belangstelling van de Hoofdofficier van Justitie was meer gericht op carriére maken “hoe maak je succesvol een carriéreswitch”,dan op die van haatzaaien en antidiscriminatie. Mr. N.G. (Nicole) Zandee (56), vanaf 1 april 2018 hoofdofficier van justitie bij het arrondissementsparket Amsterdam was voorheen werkzaam als hoofdofficier in Noord-Brabant. Zoals de niet-geïnteresseerde hoofdofficier Zandee, de Kabinetschef Drs. H.E. Grootmeijer namens de Procureur-Generaal bij het Gerechtshof te ’s-Hertogenbosch in zijn brief in 1995, over zijn opvattingen ‘Hitler’s Inferno”, brief te vinden in Jaarverslag stichting 2016-2017, op blz 1076. Een rechter die zich van zijn persoonlijke opvattingen bewust is, zal in het algemeen in staat moeten zijn zich hiervan zodanig te distantiëren dat deze opvattingen zijn onafhankelijkheid en onpartijdigheid, de essentialia voor een eerlijk proces, niet in de weg staan, lees de Jaarverslagen van de stichting 2016-2017 en 2018.

Er is strafbare belangenverstrengeling ontstaan waarbij de rechtbank,Openbaar Ministerie en het Gerechtshof hun invloed gebruiken om het beleid te buigen in een richting die bovenal voor de Staat der Nederlanden gunstig is en tevens bevriende onderlinge relaties van Officieren van Justitie en rechters bij de rechtbanken elkaar de hand boven het hoofd houden.

Hierdoor bestaat een reëel gevaar op flagrante rechtsweigering en dat hierdoor sprake is van een systemische schending van de rechtsstaat.

Ik verzoek de Procureur-Generaal bij de Hoge Raad –per onmiddellijk- de stukken -met een inleidende brief van U- die retour zijn gekomen, in handen te stellen van de rechtercommissaris mr. L.G.J.M. van Ekert **Rechtbank Oost Brabant.**

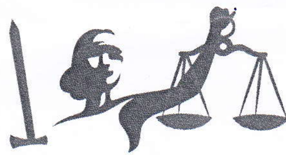
Mocht reactie van de rechtbank te lang op zich laten wachten, een advocaat ambtshalve door de Hoge Raad toevoegen. De stichting heeft eerst een advocaat nodig om het verzoek tot voorlopige surseance te kunnen indienen.De stichting kan geen advocaat betalen.

IFUD of Human Rights
de Voorzitter

J.P. van den Wittenboer

Bijlage(n)
Rechtbank Oost-Brabant

Correspondence:Po.box 324, 5660AH Geldrop The Netherlands
Offices:Kastanje 28, 5731NK Mierlo The Netherlands
C.o.C.reg:41092925 Eindhoven N.L.
E-mail: ifudofhumanrights@yahoo.com
Internet: http://ifudofhumanrights.webs.com
Phone:+31 -(0)6 50 425 552



Rechtbank Oost-Brabant

Team Toezicht

bezoekadres
Leeghwaterlaan 8
5223 BA 's-Hertogenbosch

correspondentieadres
Postbus 121
5201 AC 's-Hertogenbosch

tel (088) 3611810

www.rechtspraak.nl

IFUD of Human Rights
t.a.v. dhr. J.P. van den Wittenboer
Kastanje 28
5731 NK Mierlo

datum	28 januari 2019
contactpersoon	
doorkiesnummer	088-3611810
faxnummer	088-3610522
kamernummer	C 4.19
ons kenmerk	
onderwerp	IFUD of Human Rights

Geachte heer Wittenboer,

Op 23 januari 2019 heeft de rechtbank de stukken ontvangen i.v.m. IFUD of Human Rights. Hierbij ontvangt u het door u ingediende verzoek met bijlagen retour. Helaas kunnen we het verzoek niet in behandeling nemen, aangezien u spreekt over een "verlening voorlopige surseance van betaling". Een verzoekschrift "verlening voorlopige surseance van betaling" moet door een advocaat opgesteld en ingediend worden bij de rechtbank. De statutaire zetel waar de rechtspersoon is gevestigd is van belang welke rechtbank bevoegd is.

Hoogachtend,

De griffier,



Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights

VERZOEKSCHRIFT

toevoeging advocaat cq verzoek voorlopige surseance van betaling

AANTEKENEN
Aan: ARRONDISSEMENTSRECHTBANK RECHTBANK OOST-BRABANT
T.a.v: rechtercommissaris
Leeghwaterlaan 8
5223 BA 's-Hertogenbosch

1.Heden,**de eenentwintigste januari tweeduizendennegentien** heb ik Joannes Petrus van den Wittenboer
voorzitter van de stichting IFUD of Human Rights een verzoekschrift verzonden per brief,per aangetekende post bestemd voor de rechtercommissaris van de rechtbank van Den Bosch,arrondissementsrechtbank Oost-Brabant,ten adres Leeghwaterlaan8,5223BA, 's-Hertogenbosch.

2.IFUD of Human Rights handelende tevens als gemachtigde namens en voor Audio-Rarities,te dezer zake woonplaats kiezende te Mierlo aan de Kastanje 28 ten adres van IFUD of Human Rights,(zelfde adres), Kastanje 28,5731NK Mierlo.

BEHANDELING VAN HET VERZOEK:

3. Verlening voorlopige surseance van betaling
Indien het verzoek aan de in de wet en dit reglement gestelde eisen voldoet, wordt de gevraagde surseance van betaling, zonder dat hiertoe een zitting wordt bepaald, onverwijld voorlopig verleend.

4.Verzoekschrift surseance van betaling
Een advocaat stelt het verzoekschrift op. Het verzoekschrift richt de advocaat aan de rechtbank in de regio van de vestiging van de rechtspersoon waar die rechtspersoon statutair gevestigd is. Het verzoekschrift wordt ondertekend door de schuldenaar en door een advocaat.De advocaat dient het verzoekschrift, schriftelijk en in drievoud, in bij de rechtbank.

5.Aanvullende vereisten ondertekening
Er is sprake is van een rechtspersoon waar de eenmanszaak geheel –bij notariële akte- als non-profit, onderdeel is geworden van die rechtspersoon, hierdoor tekent het bestuur van de rechtspersoon het verzoekschrift samen met de advocaat.

6.Toevoeging advocaat voor de rechtspersoon
Hierbij verzoekt de rechtspersoon de rechtbank om de onmiddellijke toevoeging van een advocaat om de gezamelijke voorlopige surséance van betaling in te dienen voor de rechtspersoon met de eenmanszaak – eenmanszaak als non-profit geheel- onder de rechtspersoon vallen.

notarieel

De wet verbindt aan de notariële akte bepaalde rechtsgevolgen,zoals bijzondere bewijskracht. Extra zorg dragen dat niet rechtstreekse schade mag ontstaan bij degene die op de juistheid van de betreffende authentieke akte(s) afgaat en ook moet kunnen afgaan,maar daarnaast ook de schade die aan het notarisambt wordt toegebracht en de gehele beroepsgroep door de integriteit van het instituut in twijfel te trekken.Wordt dit echter nagelaten,dan bevordert dat niet alleen strafeloze inbreuken op de rechtsorde doch stelt het door de wetgever geschonken vertouwen in een democratische rechtsstaat in de waagschaal.Kopie van de akten:

https://archive.org/details/AkteNotarieel16-07-2004
https://archive.org/details/AfschriftNotarieleAkte
(de authentieke stukken via de notaris opvraagbaar)

rechtstreekse en gevolgschade

Er voor zorg dragen dat niet rechtstreekse en 'indirecte schade' bedoeld schade zoals gevolgschade, immateriële schade mag ontstaan door ongunstig beoordelen en neerhalen van Audio-Rarities met de stichting om bekendheid te geven aan de informatie rond “Hitler’s Inferno” – de les van gisteren (getuigenis als les voor de toekomst).

beschrijving van de plaat

Het op de geluidsdragers vastgelegde materiaal is gegarandeerd authentiek. Het werk"Hitler’s Inferno" is gegarandeerd geen nazisme of neo-nazisme. Het is een getuigenis over de holocaust. De plaat bestaat uit geluidsopnames van Nazi-liederen, van toespraken van Hitler en Goebbels en korte geluidsopname van het Neurenberg proces te noemen “Duitse geluidsopnames” en anti-fascistisch commentaar in de Engelse taal door een Amerikaanse verteller in 1945. De Duitse geluidsopnames zijn destijds in een door de maker gekozen volgorde zijn geplaatst en voorzien van anti-fascistisch commentaar, hiermee is volgens het auteursrecht een nieuw oorspronkelijk werk ontstaan in destijds in Amerika. Het feit dat de plaat voor het grootste gedeelte bestaat uit een vastlegging van Duitse geluidsopnames en op de hoes van de LP hakenkruizen staan met de afbeelding van Adolf Hitler doet hieraan niet af. Omdat n.l. de Duitse geluidsopnames in een door de maker gekozen volgorde zijn geplaatst en voorzien zijn van anti-fascistisch commentaar, is hiermede een nieuw oorspronkelijk werk ontstaan in 1945 in de zin van het auteursrecht. De “fair use”voorwaarden “Hitler’s Inferno” zijn op 21 juni 2007 vastgelegd in een notariële akte met aanhechtingen van brieven en data DVD-rom (7b aanhechtingen akte) door mr. Th.H.J.M op de Laak,notaris te Budel,gemeente Cranendonck.

verweesde werken

Volgens de overeengekomen tekst wordt een werk als verweesd beschouwd als het na een "zorgvuldig" zoeken te goeder trouw niet mogelijk is de rechthebbende te identificeren of te lokaliseren. De ontwerpwetgeving stelt criteria vast voor het uitvoeren van het zoeken. Werken die de status van verweesd werk krijgen, worden dan openbaar gemaakt door middel van digitalisering en **alleen voor non-profit doeleinden**. Een werk dat in een lidstaat als "verweesd" wordt beschouwd, wordt in de hele EU als zodanig beschouwd. Dit geldt voor elk audiovisueel of gedrukt materiaal, met inbegrip van een foto of illustratie in een boek, gepubliceerd of uitgezonden in een EU-land. Het zou ook van toepassing zijn op werken die niet zijn gepubliceerd, maar niettemin door de instellingen ter beschikking zijn gesteld, op voorwaarde dat zij er redelijkerwijs van uit kunnen gaan dat de houder van het recht geen bezwaar maakt tegen deze handeling. Commissie juridische zaken Europees Parlement Verweesde werken EUROPEES COMMISSIE Brussel, 24.5.2011 COM(2011) 289 definitief 2011/0136 (COD) Voorstel voor een RICHTLIJN VAN HET EUROPEES PARLEMENT EN DE RAAD betreffende bepaalde toegestane toepassingen van verweesde werken
(Voor de EER relevante tekst) {SEC(2011) 615 definitief}.
{SEC(2011) 616 definitief} Information onderzoek naar de plaat en “Hitler’s Inferno”: Annual Report IFUD of Human Rights 2016-2017, blz 543- 576. Voor verweesde werken (orphane works) raadpleeg blz 577 t/m 593.
Link: https://archive.org/details/ANNUALREPORTIFUDOfHumanRights20162017

Tweede Kamer der Staten-Generaal verweesde werken

Tweede Kamer der Staten-Generaal
Vergaderjaar 2013-2014
33 892 nr 5
22 april 2014

Wijziging van de Auteurswet en de Wet op de naburige rechten in verband met de implementatie van de Richtlijn nr. 2012/28/EU inzake bepaalde toegestane gebruikswijzen van verweesde werken

nagedachtenis

De belangrijke – maatschappelijke doelstelling van Audio-Rarities is het in stand houden van de les van gisteren als een getuigenis, als les voor de toekomst**.**Audio-Rarities verricht activiteiten van wetenschappelijke en maatschappelijke aard in algemene zin, zonder bedrijfseconomisch winstoogmerk; alle eventuele winst wordt bestemd voor de stichting.Door Audio-Rarities wordt deelgenomen aan het maatschappelijke verkeer en het streven van Audio-Rarities is duurzaam. De voortzetting van “Hitler’s Inferno, Audio-Rarities alsmede het werk van de stichting,mag derhalve niet in gevaar komen. De rechtbank en Openbaar Ministerie dienen daarom een goede kennis van de geschiedenis te hebben en het belang van

de geschiedenis als een les voor de toekomst onderschrijven en moet dit in zijn functie in zijn werk ook uitdragen.De eenmanszaak “Audio-Rarities” is na 1995 bij de eerste inschrijving bij de Kamer van Koophandel, later in de periode geheel “als non-profit”onder beheer van de stichting “Intermediaire Stichting van de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens” gekomen door tussenkomst van de notaris met een notariële akte. https://archive.org/details/AkteNotarieel16-07-2004

UNITED STATES HOLOCAUST MEMORIAL MUSEUM

Hitler's inferno : words and music of Nazi Germany.

Title:	Hitler's inferno : words and music of Nazi Germany.
Variant Title:	Hitler's inferno in words, in music 1932-1945 Marching songs of Nazi Germany
Other Authors/Editors:	Hitler, Adolf, 1889-1945.
Publisher:	AH Geldrop, Netherlands : Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights, 1995.
Description:	1 audio disc (38 min.) : digital ; 4 3/4 in.
Contents:	Hitler in Rome 1937 Deutschland über alles Die Fahne hoch (Horst Wessel Lied) Heil Hitler dir! Goebbels introduces Hitler 1934 Marching songs medley Hitler speaks in Vienna 1939 Heil Deutschland Wenn die S.S. und die S.A. aufmarschiert Die Jugend marschiert Goering, Hess, Ribbentrop, etc. plead "Not Guilty" at Nuremberg.
Subjects:	Nationalsozialistische Deutsche Arbeiter-Partei--Songs and music. Nationalsozialistische Deutsche Arbeiter-Partei. World War (1939-1945) World War, 1939-1945--Germany. Germany. Music. Songs
Notes:	Title from disc label. Originally released on LP by Audio Rarities, recorded in 1945. Commentary in English. Compact disc.

Holdings Information

Location:	Compact Discs
Call Number:	CD-0204
Status:	Available
Notes:	Filed by number. Ask at Reference Desk for assistance.



Hitler's inferno : words and music of Nazi Germany.

Title: Hitler's inferno : words and music of Nazi Germany.
Format: Nonmusical Sound Recording1 audio disc (38 min.) :

Holdings Information:

Location: Compact Discs
Call Number: CD-0204
Number of Items: 1
Status: Available
Notes:
Filed by number. Ask at Reference Desk for assistance.

United States Holocaust Memorial Museum Library
http://www.ushmm.org/research/library/
(202) 479-9717
reference@ushmm.org

USHMM Hitler’s Inferno

https://collections.ushmm.org/search/catalog/bib256113



"Hitler's Inferno" keine Sensation, sondern ein Zeugnis **"Seid wachsam für die Zukunft"**

USA  **RELEASE**

HITLER'S INFERNO

1. Hitler in Rome 1937. **2.** Deutschland Über Alles. **3.** Die Fahne Hoch. **4.** Heil Hitler Dir! **5.** Goebbels introduces Hitler 1934. **6.** The Marching Songs Medley. **7.** Hitler speaks in Vienna 1939. **8.** Heil Deutschland. **9.** Wenn Die S.S. Und Die S.A. Aufmarschiert. **10.** Die Jugend Marschiert. **11.** plead "Not Guilty" at Nuremberg.

Never before has this shocking material been heard in the United States. Most of these songs and speeches were taken from German radio stations after the war. Their joyous quality is frightening, when one thinks of the murder and destruction that followed. It must never happen again in the civilized world. In 1945 these songs and speeches were recorded on L.P. by Audio Rarities in the U.S.A. Now in 1995, this work was recorded on CD by: **Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights. P.O. Box 324 - 5660 AH Geldrop - the Netherlands.**

RUNNING TIME: 38 MINUTES

ANTI-FASCIST COMMENTARY BY AMERICAN NARRATOR

Registration code: C6231

Hitler’s Inferno Audio-Rarities

https://www.upcindex.com/634479825064




Legacy of
Light
Society

NEVER AGAIN
WHAT YOU DO MATTERS

THE CAMPAIGN FOR THE UNITED STATES HOLOCAUST MEMORIAL MUSEUM

May 31, 2016

J.P. van den Wittenboer
Kastanje 28
Mierlo, Noord-Brabant 5731 NK
Netherlands

Dear Mr. van den Wittenboer:

I am pleased to extend a formal welcome to you as a member of the United States Holocaust Memorial Museum's Legacy of Light Society. Legacy of Light Society members are individuals – like you – who have thoughtfully included the Museum in their estate plans or otherwise established a charitable gift annuity, charitable remainder trust or other planned gift for the benefit of the Museum. It is through these gifts that the Museum seeks to ensure that this institution remains a vibrant and transformative force in the 21st century. We welcome your partnership in this historic task.

You are joining us at an exciting time as we are engaged in a comprehensive campaign to raise $540 million - $300 million in cumulative annual funds, $40 million in capital commitments to build a state-of-the-art collections and conservation center, and $200 million in endowment commitments. Enclosed you will find a Confirmation of Deferred Commitment Form. Signing this form will allow the Museum to designate any funds we receive through your estate to the institution's Permanent General Endowment Fund, and be counted today towards our campaign goal. Taking this simple extra step will make your legacy gift that much more powerful. Please note that the form may be rescinded at any time.

Also enclosed is a Consent Form. Please take a moment to complete and return this form as well so that you may receive all the benefits to which you are eligible for, including:

- Legacy of Light Society Memorial Candle
- Membership Pin
- Legacy of Light Membership Card
- Recognition in the Annual Report
- Subscription to the Museum's magazine
- Museum passes for individual and family visits
- 10% Discount at the Museum Shop

Legacy of Light Society

100 Raoul Wallenberg Place, SW Washington, DC 20024-2126 T 202.488.0400 F 202.488.2690 ushmm.org/campaign

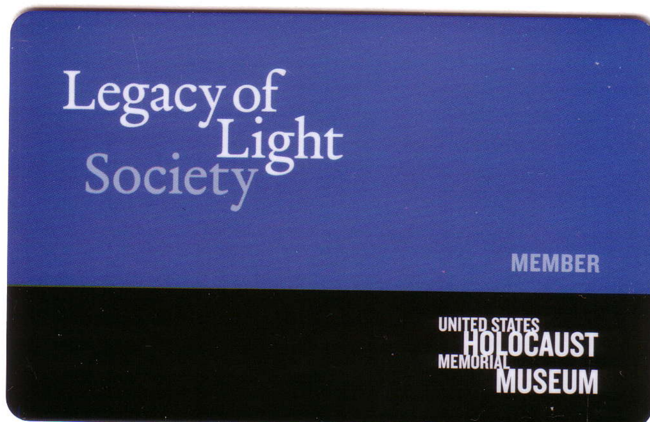
J.P. van den Wittenboer
May 31, 2016
Page 2

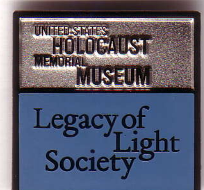
In addition, as the Director of Stewardship, for the Legacy of Light Society, you can always contact me with any question or Museum needs. My direct line is 202.488.2634; I can also be reached via email at cmaier@ushmm.org.

Because of the planned gifts from members of the Legacy of Light Society, the Museum is confident that we will succeed in the campaign, which will provide the resources it will take to meet any and all challenges that lie ahead. We are deeply grateful for your commitment to this institution and to the permanence of Holocaust memory.

Sincerely,

Celeste Z. Maier, Director of Stewardship
Legacy of Light Society





Your copy of the Generations newsletter
Yahoo/Inbox

- **George E. Hellman, USHMM** <planned_giving@ushmm.org>

To:J.P.

Dec 13- 2018 at 5:50 PM

UNITED STATES HOLOCAUST MEMORIAL MUSEUM

Dear J.P. van den Wittenboer,

Together, with dedicated donors like you, we have collected and preserved millions of artifacts and personal stories of survivors. And, with your support, we have utilized these stories to teach the lessons of the Holocaust to millions of people around the world.

The tragic rise in antisemitism that we are witnessing today reminds us of how essential the work of the Museum is now, and far into the future.

I hope you'll read this online version of our **Planned Giving** newsletter, *Generations*, which describes ways you can support the Museum long into the future. You'll also get to meet some of the people who have chosen to join our Legacy of Light Society and ensure the strength of the Museum for many years to come.

If you have any questions about what you read in the

CONTACT INFORMATION

Call Us: 866.998.7466
Email us





Detail sketches of the Museum drawn by James Ingo Freed. Courtesy of Pei Cobb Freed & Partners

newsletter or would like to speak with me directly, please contact me at 202-488-6591 or ghellman@ushmm.org.

Sincerely,

George E. Hellman
Associate Deputy Chief Development Officer
Planned Giving and Endowments

P.S. See what's new in the ***Generations* newsletter**!

Intermediary Foundation of the Universal
Declaration of Human Rights

DONATIE

Schenking van de mensenrechten door IFUD aan USHMMM (Legacy of Light Society):

FROM:

IFUD of Human Rights
(J.P. van den Wittenboer) chairman
Kastanje 28, 5731NK Mierlo
THE NETHERLANDS

TO:

UNITED STATES HOLOCAUST MUSEUM
(Legacy of Light Society)
Celeste Maier "Director of Stewardship,Planned Giving and Endowments"
100 Raoul Wallenberg Place,SW Washington,DC 20024-2126
UNITED STATES
(by registered post)

Het authenthiek afschrift van de notariële akte datum de datum van"eenentwintig juni tweeduizend en zeven" door notaris mr. Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak,notaris Budel,gemeente van Cranendonck Nederland.

[wijzigingen en opmerkingen zijn hierin niet toegestaan in deze akte], balpen, marker en

DONATIE

Vandaag de zevenentwintigste juni tweeduizend en zestien. Negentig procent (90%) van 20.040.000,00 euro Totaal bedrag twintig miljoen en veertigduizend euro. (negentig procent (90%) van het bedrag 10.000,00 euro's per overtreding door overtreding op elke nieuwe datum op de kalender, tot een mamaximum van twee miljoen euro per jaar) tot: USHMMM United States Holocaust Memorial Museum,(Legacy of Light Society). Inkomsten uit de verkoop van CD's en Mp3 Hitler's Inferno zijn geen onderdeel van deze donatie.Audio-Rarities en IFUD of Human Rights maken geen deel uit van deze donatie.

Download volledig bestand pdf (Engels) via link:
https://archive.org/details/DONATIONUSHMM

----

toelichting schatting bedrag

Naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid ten aanzien van de bedragen in de notariële akte is uitgegaan van een voorlopige schatting met als jurisprudentie in de rechtspraak. Zoals 27 april 2000 Gerechtshof te Amsterdam in de zaak van Siegfried Maria Theo Corneel Verbeke en de Stichting Anne Frank Stichting inzake het dagboek van Anne Frank, (Siegfried Verbeke is een beruchte holocaustontkenner).Het Gerechtshof oordeelde destijds een dwangsom van f.25.000,- guldens voor iedere overtreding. Een dergelijk bedrag van die strekking staat ook in de notariële akte.

Kamer voor Gerechtsdeurwaarders te Amsterdam

PROCES-VERBAAL van de behandeling ter openbare zíttíng van dinsdag 2 december 2008,waar aanwezig zijn:

mr. M.M. Beins, plaatsvervangend-voorzitter,
mr. N.C.H. Blankevoort en J. Smit,(plaatsvervangende) en,
alsmede F.C.H.Krieger,secretaris.
zaaknummer376.2008 van:

J.P. VAN DEN WITTENBOER,
handelende onder de naam AUDIO-RARITIES,
Zaak doende te Mierlo ten adres Kastanje 28, 5731NK.
16 december 2008:
Op grond van het vonnis van de rechtbank 's-Gravenhage -Rechtbank. Den Haag 21 februari 2008 voorzieningenrechter(KG 07/13 14) van J.P. van den Wittenboer handelende onder de naam Audio-Rarities tegen: de Staat der Nederlanden, zetelende te 's-Gravenhage, waarvoor verschenen is de heer J.J.F. Versluijs (ministerie van Justitie)- is Van den Wittenboer bekend met het feit dat hij via een **civiele procedure bij de civiele rechter de zaak opnieuw aanhangig dient te maken.** De voorzieningenrechter verbiedt de deurwaarder de door de notaris uitgegeven notariële grosse “In Naam der Koningin” ten uitvoer te leggen. De Staat heeft schriftelijk aangegeven geen valsheidsprocedure aanhangig te zullen maken naar aanleiding van een voor “afschrift” van de notariële akte,verleden ten overstaan van notaris mr. T.H.J.M. op de Laak, notaris te Budel (gemeente Cranendonck) op 21 juni 2007. Volgens de Hoge Raad kan er geen advocaat op de zaak worden gezet.

mr. M.M. Beins,plaatsvervangend-voorzitter mr,. N.C.H. Blankevoort en J. Smit (plaatsvervangend) leden, en uitgesproken ter openbare terechtzitting van16 December 2008 in tegenwoordigheid van de secretaris.

M.M. Bein

Notariële Akte (Afschrift rectificatie)

De op één en twintig juni tweeduizend zeven door mr. Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak,notaris te Budel gemeente Cranendonck,afschrift van een notariële akte:

executoriale titel

Het verkrijgen van een executoriale titel **dient vooraf te worden gegaan door tussenkomst van de rechter** omdat hier niet sprake is van vrijwilligheid van partijen,en omdat sprake is niet door alle in de akte betrokken partijen ondertekende akte.
https://archive.org/details/DeurwaarderskortgedingJanAnneDeSwartArt438Lid4Rv

wetenschappelijk onderzoek

Verkrijging van een executoriale titel in
Incassozaken

Prof. dr. X.E. Kramer
Dr. M.L. Tuil
Mr. I. Tillema
Ondersteunend onderzoekers:
M.I. Hazelhorst, LL.M.
E.A. Ontanu, LL.M.
m.m.v. Dr. J. van Erp
Assistentie:
N. Ayrir
Erasmus Universiteit
Rotterdam
Erasmus School of Law
Burgemeester Oudlaan 50, 3062
PA Rotterdam
Postbus 1738, 3000 DR Rotterdam
www.esl.nl
Ministerie van Veiligheid en
Justitie
Wetenschappelijk Onderzoek- en
Documentatiecentrum (WODC)
www.wodc.nl
December, 2012

toegang tot het recht





Doc. 14567
06 June 2018

Protecting human rights defenders in Council of Europe member States

Report[1]
Committee on Legal Affairs and Human Rights
Rapporteur: Mr Egidijus VAREIKIS, Lithuania, Group of the European People's Party

De Assemblee roept de lidstaten op om:
ervoor te zorgen dat mensenrechtenverdedigers toegang hebben tot effectieve binnenlandse rechtsmiddelen met betrekking tot schendingen van hun rechten, vooral die met betrekking tot hun werk.

Recht op rechtsbijstand voor rechtspersonen

Nieuwsbericht | 7 januari 2011
Ministerie van Buitenlandse Zaken

Een rechtspersoon kan aanspraak maken op rechtsbijstand en vrijstelling van proceskosten op grond van het EU-Handvest van de grondrechten, met name wanneer de toegang tot de rechter in gevaar komt. Dat heeft het EU-Hof bepaald in een opmerkelijke zaak van een Duits bedrijf dat schadevergoeding eist van de Duitse overheid wegens te late omzetting van een richtlijn.

Wegens de te late omzetting van een richtlijn heeft dit bedrijf 3,7 miljard euro aan gederfde inkomsten geëist van de Duitse overheid. De gerechtskosten voor het voeren van de procedure worden in Duitsland berekend op basis van de vordering en bedragen 274.368 €, een bedrag dat dit startende bedrijf niet kan opbrengen. Volgens het Duitse recht bestaat er geen recht op vrijstelling van de proceskosten of op rechtsbijstand. Dit is door het Bundesverfassungsgericht bij herhaling vastgesteld. De Duitse rechter vraagt het EU-Hof, aangezien het hier gaat om een schadevergoedingsactie naar aanleiding van een te late omzetting van een EU-richtlijn, of het EU-recht zich hiertegen verzet. Volgens het EU-recht kan de overheid aansprakelijk worden gesteld als Europeesrechtelijke verplichtingen niet worden nagekomen. Het EU-rechtelijke doeltreffendheidsbeginsel is hierop van toepassing:

het moet daadwerkelijk mogelijk zijn voor een benadeelde partij om de schadevergoeding te kunnen eisen.

Het Hof behandelt dit doeltreffendheidsbeginsel in het kader van het recht op toegang tot de rechter (rechterlijke bescherming) voor ‘eenieder’. Dit is een algemeen beginsel van Unierecht, neergelegd in artikel 47 van het EU-Handvest van de grondrechten. De vraag is echter of dit recht zich ook uitstrekt tot rechtspersonen. Het Hof onderzoekt in dit verband de rechtspraak van het Europees Hof van de rechten van de mens te Straatsburg. Artikel 47, lid 2 van het Handvest correspondeert immers met artikel 6, lid 1 EVRM.
Uit deze EVRM-rechtspraak volgt volgens het EU-Hof dat rechtsbijstand aan rechtspersonen en vrijstelling van proceskosten in beginsel niet is uitgesloten. Het EU-Hof leidt hieruit af dat op het in artikel 47 van het Handvest van de grondrechten van de Europese Unie neergelegde beginsel van daadwerkelijke rechterlijke bescherming door rechtspersonen een beroep kan worden gedaan, en dat de overeenkomstig dit beginsel verleende bijstand onder meer de vrijstelling van betaling van het voorschot op de proceskosten en/of de bijstand door een advocaat kan behelzen.

De nationale rechter moet nagaan of de voorwaarden voor verlening van rechtsbijstand een beperking vormen van het recht op toegang tot de rechter die dit recht in zijn kern aantast, of met die voorwaarden een legitiem doel wordt nagestreefd en of er een redelijke verhouding bestaat tussen de gebruikte middelen en het beoogde doel. In het kader van deze beoordeling kan de nationale rechter het voorwerp van het geschil, de
redelijke kans van slagen van de verzoeker, het belang van de zaak dat voor deze op het spel staat, de complexiteit van het toepasselijke recht en van de toepasselijke procedure, alsmede het vermogen van de verzoeker daadwerkelijk zijn verdediging op zich te nemen, in de overwegingen betrekken. Voor de evenredigheidsbeoordeling kan de nationale rechter tevens rekening houden met de hoogte van de proceskosten die moeten worden voorgeschoten en met de vraag of deze mogelijk een al dan niet onoverkomelijk obstakel voor de toegang tot de rechter vormen. Wat meer in het bijzonder rechtspersonen betreft, kan de nationale rechter rekening houden met de situatie waarin deze zich bevinden. Zo kan hij met name de vorm van de betrokken rechtspersoon, de vraag of deze al dan niet een winstoogmerk heeft, alsmede de financiële draagkracht van de vennoten of aandeelhouders ervan en de mogelijkheid voor deze om de voor de indiening van de vordering in rechte noodzakelijke bedragen te verkrijgen, in de overwegingen betrekken.

mensenrechtenverdedigers

stigmatiseren en marginalisering

Staatsinstellingen en ambtenaren moeten zich onthouden van lastercampagnes,negatieve beeldvorming of de stigmatisering van mensenrechtenverdedigers en hun werk.Dit omvat de negatieve etikettering van verdedigers van mensenrechten,in diskrediet brengen van mensenrechtenwerk en mensenrechtenverdedigers of belasteren op geen enkele manier. Lidstaten moeten proactief maatregelen nemen om lastercampagnes tegen stigmatisering van de verdedigers van

de mensenrechten, met inbegrip begaan door derden.Ze moeten publicaties natrekken en erkennen de noodzaak om de verdedigers van de mensenrechten en het belang te beschermen van hun werk.

Bron: (OSCE / ODIHR)
Citeer "Guidelines on the Protection of Human Rights Defenders" (OSCE/ODIHR-

2014,ISBN:978-92-9234-885-4.

jaarverslagen stichting

Jaarverslagen 2016-2017 stichting
Link: https://archive.org/details/ANNUALREPORTIFUDOfHumanRights20162017

Jaarverslag 2018 stichting
Link: https://archive.org/details/AnnualReportIFUDOfHumanRights2018

verwijzing balans

Jaarverslag 2016-2017 op blz 787 en op 2217
Jaarverslag 2018 op blz 639

TER VERMELDING:

De hyperlinks naar de jaarverslagen en de akten van het internet staan in deze brief. De akten zijn een kopie,de originelen via de notaris.Om handig door de documenten te scrollen, deze brief –het verzoek- op data- CD-rom als bijlage(n) producties.

Producties:

Verzoekschrift toevoeging advocaat voor rechtspersoon

1. Kopie akte grosse “In naam der koningin” notarieel, dd van 16-07-2004 (pdf)
2. kopie akte afschrift notarieel,dd van 21-06-2007 (pdf)
3. jaarverslag stichting 2016-2017 (pdf)
4. jaarverslag stichting 2018 (pdf)
5. deurwaarders kortgeding Jan Anne de Swart (Staat der Nederlanden / Audio-Rarities) Mp3
6. R.A.M. Vismans Deurwaarders & Incasso aankondiging dagvaarding Audio-Rarities,dd 18-01-2019, ref: 18.02900 (pdf)
7. Uittreksels K.v.K. (kopie) Audio-Rarities en Stichting (pdf)

IFUD of Human Rights
de Voorzitter
J.P. van den Wittenboer

Correspondence:Po.box 324, 5660AH Geldrop The Netherlands
Offices:Kastanje 28, 5731NK Mierlo The Netherlands
C.o.C.reg:41092925 Eindhoven N.L.
E-mail: ifudofhumanrights@yahoo.com
Internet: http://ifudofhumanrights.webs.com
Phone:+31 -(0)6 50 425 552



GROSSE

IN NAAM DER KONINGIN

Op zeventien augustus negentienhonderd negenennegentig --------------
verscheen voor mij, Meester Theodorus Hubertus Johannes --------------
Maria op de Laak, notaris te Budel, gemeente Cranendonck:-------------
de Heer **Joannes Petrus van den Wittenboer**, planned change --------
agent, zonder woonplaats, doch feitelijk verblijvende op het ---------------
adres Kastanje 13, 5731 NM Mierlo, postadres: Postbus 324,------------
5660 AH Geldrop, geboren te Mierlo op veertien mei -----------------------
negentienhonderd vijfenvijftig, ongehuwd, nooit gehuwd geweest -------
en niet geregistreerd of geregistreerd geweest als partner, van -----------
Nederlandse nationaliteit, legitimatie: paspoort nummer --------------------
N86289636, afgegeven door de Burgemeester van --------------------------
'S-Gravenhage op negentien mei negentienhonderd ------------------------
negenennegentig.---
De comparant verklaarde als volgt. --
" 1. In de Paspoortwet en paspoortregelgeving is geregeld dat ---------
" de Burgemeester van 's-Gravenhage bevoegd is tot het ------------
" verstrekken van reisdocumenten aan personen die niet-------------
" actueel in een basisadministratie van een gemeente zijn -----------
" ingeschreven.---
" 2. Ik ben voorzitter en enig bestuurslid van de Intermediaire ----------
" Stichting van de---
" Universele Verklaring van de Rechten van de Mens,----------------
" statutair gevestigd te Geldrop, ingeschreven in het-------------------
" handelsregister te Eindhoven onder inschrijfnummer ----------------
" 41092925.---
" Het postadres van deze stichting is Postbus 324, 5660 AH --------
" Geldrop. Het feitelijke adres (hoofdkantoor en tevens enige--------
" vestiging) van deze stichting is Kastanje 13, 5731 NM---------------
" Mierlo, het adres van mijn moeder, op welk adres ik -----------------
" weliswaar niet sta ingeschreven, doch wel feitelijk verblijf.----------
" Bij de oprichting van de stichting door mij bij akte op vijftien--------
" oktober negentienhonderd drieënnegentig verleden voor de -------
" plaatsvervanger van notaris Derks te Budel bleek na ----------------
" telefonisch overleg met de Kamer van Koophandel en --------------
" Fabrieken te Eindhoven dat de stichting geregistreerd---------------
" moest worden op een bestaand (huis)adres in Nederland. ---------
" Iemands feitelijke verblijf, ook wel "werkelijk verblijf" -----------------
" genoemd, is onder meer van belang voor belastingzaken ----------
" en bijstandszaken. Dit "werkelijke verblijf" is de plaats ---------------
" waar---
" men geacht kan worden met een zekere bestendigheid-------------
" aanwezig te zijn. De bepaling van het "werkelijke verblijf"-----------
" geschiedt met inachtneming van **alle omstandigheden**. -----------
" 3. De stichting is werkzaam in het algemeen belang en mijn ----------
" bestuursfunctie binnen deze stichting is onbezoldigd.----------------
" Mijn activiteiten voor deze stichting verricht ik zonder dat-----------
" ik daar een vergoeding voor ontvang. -----------------------------------
" 4. Ik bezit een eenmanszaak met de handelsnaam ----------------------
" Audio Rarities. Het hoofdkantoor (tevens enige vestiging) ---------
" van Audio Rarities is op hetzelfde adres gevestigd -------------------

" als de stichting en hanteert ook hetzelfde postbusnummer. --------
" Audio Rarities is ingeschreven in het voormelde ---------------------
" handelsregister onder inschrijfnummer 17090220.--------------------
" 5. De stichting is werkzaam voor Audio Rarities. ------------------------
" De onderneming is een non-profitonderneming.-----------------------
" De eventuele winsten ---
" van de onderneming komen geheel ten goede aan de---------------
" stichting.---
" Noch uit de onderneming, noch uit de stichting geniet ik ------------
" een inkomen.--
" 6. Ik geniet een klein neveninkomen, dat geheel buiten de ------------
" onderneming en de stichting wordt verworven. Een klein -----------
" neveninkomen voor het verzorgen en begeleiden--------------------
" van mijn moeder en niet voor werkzaamheden bij anderen. --------
" Met dit inkomen moet ik mij in mijn levensonderhoud zien----------
" te voorzien.---
" In principe zou ik aanspraak moeten kunnen doen ------------------
" gelden op de regeling sociale bijstand "Zelfstandig ------------------
" Ondernemerschap" en omdat Audio Rarities een --------------------
" non-profitonderneming is met een bijzonder karakter, moet --------
" bij de levensvatbaarheid van de onderneming Audio----------------
" Rarities worden getoetst op de levensovertuiging en niet -----------
" op lucratieve, dat wil zeggen bedrijfseconomische-------------------
" aspecten, omdat Audio Rarities niet als lucratieve -------------------
" onderneming kan worden gekwalificeerd. ------------------------------
" 7. Ik bezit een volmacht om voor en namens mijn moeder, ------------
" op wiens adres de stichting en Audio Rarities feitelijk zijn-----------
" gevestigd en op welk adres ook ik feitelijk verblijf houd, -------------
" rechtshandelingen te verrichten. Deze volmacht is ------------------
" opgenomen in een notariële akte op elf november-------------------
" negentienhonderd tweeënnegentig -----------------------------------
" verleden voor notaris Derks te Budel. ---------------------------------
" Dat ik feitelijk op het adres van mijn moeder -------------------------
" verblijf, is omdat ik haar---
" behulpzaam moet zijn. Mede daarvoor dient ook die-----------------
" notariële volmacht die ik --
" hiervoor gekregen heb. Ik hoef---
" die volmacht niet zonder meer over te dragen. Ik zal daarin--------
" uitsluitend in sommige urgente situaties toestemmen. ---------------
" De notariële volmacht houdt --
" verband met een medische indicatie, wat -----------------------------
" bevestigd kan worden door artsen, onder meer de ------------------
" huisarts van mijn moeder.---
" In dit verband wordt nog verwezen naar de akte van het------------
" afleggen van een verklaring op eenentwintig januari -----------------
" negentienhonderd vierennegentig verleden voor notaris ------------
" Derks te Budel en naar de aan die akte gehechte stukken,---------
" in het bijzonder de dertigste en de eenendertigste bladzijde -------
" van de aan die akte gehechte stukken (de titelpagina van----------
" die aangehechte stukken meegeteld). ---------------------------------



" Mijn moeder is weduwe en ik ben haar enige kind. ------------------
" Gezien de situatie ---
" houd ik feitelijk verblijf op haar adres en zijn als gevolg ------------
" dáárvan ook de stichting en Audio Rarities daar gevestigd. --------
" Mijn moeder geniet een uitkering --
" krachtens de Algemene Ouderdomswet (AOW-uitkering) -----------
" en een zéér klein aanvullend pensioen als van haar in het ---------
" jaar negentienhonderd drieënnegentig overleden --------------------
" echtgenoot, mijn overleden vader. ---
" 8. De - belangrijke - maatschappelijke doelstelling van Audio ---------
" Rarities is--
" **het in stand houden van de les van gisteren als een** -----------
" **getuigenis, als een les voor de toekomst.** --------------------------
" Audio Rarities verricht activiteiten van wetenschappelijke-----------
" en maatschappelijke aard in algemene zin, zonder ------------------
" bedrijfseconomisch winstoogmerk; alle eventuele winst ------------
" wordt bestemd voor de stichting. Door Audio Rarities wordt--------
" deelgenomen aan het maatschappelijke verkeer en het------------
" streven van Audio Rarities is duurzaam.--------------------------------
" 9. Ik heb een belastingaanslag gekregen inkomstenbelasting---------
" en premieheffing volksverzekeringen over het jaar ------------------
" negentienhonderd achtennegentig, kenmerk --------------------------
" 506.51.432.H80. Deze aanslag betreft mijn kleine -------------------
" neveninkomen buiten de dienstbetrekkingssfeer, dat ik -------------
" buiten Audio Rarities en de stichting, ------------------------------------
" die mij geen inkomen opleveren, geniet. -------------------------------
" 10.Deze aanslag levert een probleem op, zowel voor mijzelf-----------
" als voor mijn moeder als voor de stichting als voor Audio-----------
" Rarities, die alle van mijn kleine inkomen afhankelijk zijn.-----------
" De belastinginspecteur is daarvan op de hoogte. Ik heb ------------
" hem immers in het jaar negentienhonderd achtennegentig ---------
" in een uitvoerige brief de gehele situatie--------------------------------
" uiteengezet, waarbij ik hem in verband daarmee ook nog ----------
" eens een afschrift heb toegezonden van een notariële akte--------
" waarin ik het een en ander onder ede verklaar.-----------------------
" Aan twee belastinginspecteurs heb ik deze verklaringen------------
" onder ede bij aangetekend schrijven doen toekomen en ------------
" ik heb hun verzocht de onjuistheid en de valsheid van--------------
" deze verklaringen aan te tonen. In ---------------------------------------
" verband daarmee verwijs ik naar de aangetekende post------------
" waarvan de verzending door de postdienst is -------------------------
" geadministreerd onder de nummers 3S RRRS.1932689 ------------
" en 3S RRRS.1932682.---
" 11.Ik heb in verband met de vorenbedoelde aanslag onlangs ---------
" twee formulieren ingevuld in verband met een verzoek om---------
" kwijtschelding, welke formulieren ik naar de belastingdienst -------
" te Helmond heb gestuurd, eenheid ondernemingen. Het------------
" betreft een formulier voor kwijtschelding aan --------------------------
" ondernemingen en een formulier voor kwijtschelding aan-----------
" particulieren. Daarbij zaten diverse bijlagen. --------------------------

4

“ 12.Op negenentwintig juni negentienhonderd ------------------------------
“ negenennegentig heb ik per aangetekend schrijven, bij de ---------
“ postdienst geregistreerd onder nummer ---------------------------------
“ 3S.RRRV.6378884, aan de --
“ Commissaris der Koningin in de provincie Noord-Brabant ----------
“ een verzoekschrift gestuurd als bedoeld in artikel 45 van de -------
“ Algemene Bijstandswet, met het verzoek om -------------------------
“ spoedbehandeling. --
“ 13.Ingeval van inbreuk op de integrale situatie op het adres -----------
“ Kastanje 13 te Mierlo zou er een schriftelijk verzoek tot ------------
“ voorlopige surséance van betaling gedaan kunnen worden --------
“ betreffende het centrum van de internationale -------------------------
“ activiteiten van de stichting en van Audio Rarities. --------------------
“ 14.Een verzoek tot surséance van betaling moet worden ---------------
“ gericht aan de rechter-commissaris, in casu die te--------------------
“ ‘s-Hertogenbosch. Het verzoekschrift moet worden ------------------
“ ondertekend door een advocaat en de betrokkene. De--------------
“ rechtbank verleent dadelijk na de indiening van het -----------------
“ verzoekschrift voorlopige surséance van betaling. --------------------
“ Anders dan bij een faillissement verliest de betrokkene bij----------
“ een voorlopige surséance van betaling niet het beheer over -------
“ zijn boedel. Bij een faillissement is de curator bevoegd de ---------
“ stichting en de onderneming van de gefailleerde voort te -----------
“ zetten, met machtiging van de rechter-commissaris. De ------------
“ curator is ook bevoegd een door de rechter-commissaris-----------
“ vast te stellen bedrag uit te keren ter voorziening in het ------------
“ levensonderhoud van de gefailleerde in zijn levenssituatie. --------
“ 15.De materiële waarde van de onderneming Audio Rarities ----------
“ en die van de stichting kunnen ---
“ momenteel gesteld worden op nihil. -------------------------------------
“ Maar het werk “Hitler’s Inferno”, eigendom-------------------------------
“ van Audio Rarities, en diverse boekwerkjes met bewijzen ----------
“ en brieven van Audio Rarities en de stichting, -------------------------
“ vertegenwoordigen een hoge immateriële waarde. -------------------
“ Dit project, Hitler’s Inferno, geniet reeds---------------------------------
“ landelijke bekendheid en bij dit project zijn diverse -------------------
“ gerenommeerde personen en bedrijven betrokken. ------------------
“ De voortzetting van “Hitler’s Inferno”, alsmede het werk van-------
“ de stichting, mag derhalve niet in gevaar komen. ---------------------
“ 16.Ingeval een bewindvoerder aangewezen moet worden, -------------
“ dient deze met zorg gekozen te worden en moet deze --------------
“ een goede kennis van de geschiedenis hebben en het--------------
“ belang van de geschiedenis als een les voor de toekomst----------
“ onderschrijven en moet hij dit in zijn beleid ook uitdragen.----------
“ Hij dient zijn beleid zodanig uit te dragen dat de naam --------------
“ van Audio Rarities, van de stichting en van betrokken ---------------
“ derden (personen en bedrijven) inzake het project--------------------
“ Hitler’s Inferno niet ten onrechte met nazisme of ---------------------
“ neo-nazisme in verband wordt gebracht of dat op enige ------------
“ andere wijze naamschade plaatsvindt. ------------------------------------

“ Het werk Hitler's Inferno is immers geen nazisme of ----------------
“ neo-nazisme, maar een getuigenis. In dit geval kan------------------
“ bij mogelijke schadeclaims gewezen worden op de -----------------
“ immateriële waarde. --
“ 17.**Het is eenieders recht een ander in rechte te kunnen** -----------
“ **dagvaarden en een dergelijk recht verdient respect.** ------------
“ Hitler's Inferno heeft de Buma-Stemra registration code ------------
“ C6231, Stemra N.L. De productie en de wereldwijde-----------------
“ verspreiding, in eigen---
“ beheer, van het werk is in handen van Audio Rarities.---------------
“ Audio Rarities kan van dit werk alle rechten doen gelden -----------
“ en claimen, onmiddellijk, zoals de wetgever heeft bepaald,--------
“ volgens Nederlands recht doordat de onderneming haar -----------
“ hoofdkantoor heeft in Nederland op een geregistreerd -------------
“ huisadres.---
“ 18.**In het kort over beslaglegging:**---
“ De wet kent beslaglegging die niet op een executoriale titel--------
“ berust en beslaglegging voor het leggen waarvan de ----------------
“ toestemming van de --
“ President van de arrondissementsrechtbank is vereist voor--------
“ het verkrijgen van een executoriale titel. De grosse van een -------
“ authentieke akte, in het bijzonder van een notariële akte -----------
“ binnen het Koninkrijk verleden en aan het hoofd voerende ---------
“ de woorden "In naam der Koningin" hebben dezelfde----------------
“ executoriale kracht als een in kracht van gewijsde gegane ---------
“ of uitvoerbaar bij voorraad verklaard rechterlijk vonnis. In ----------
“ enkele gevallen heeft de schuldeiser op grond van de wet ---------
“ of van een overeenkomst het recht van parate executie: het -------
“ recht zonder tussenkomst van de rechter of zonder door de -------
“ notaris afgegeven grosse tot verhaal op goederen van de----------
“ schuldenaar over te gaan.---
“ 19.**Strafbare feiten.** ---
“ Ondeskundig en onoordeelkundig gebruik van de -------------------
“ geschiedenis, met name van toespraken en liederen uit ------------
“ Hitler-Duitsland, door wie dan ook gepleegd, zijn krachtens--------
“ Duits recht strafbaar gesteld door de Freistaat Bayern (de ---------
“ Duitse deelstaat Beieren), adres: Postfach 220030,-----------------
“ 80535 München, Duitsland. Met inachtneming van------------------
“ internationale verdragen met rechtsgeldige kracht tussen ----------
“ staten.--
“ 20.Ik ben in het bezit van een algemene schriftelijke uitleg en ---------
“ informatie, bestaande uit een brief van de Koninklijke ---------------
“ Notariële Beroepsorganisatie te 's-Gravenhage van-----------------
“ achttien december negentienhonderd achtennegentig. --------------
“ Deze brief is gericht aan Music Company International en----------
“ geeft, in---
“ antwoord op een verzoek daartoe van Audio Rarities, ---------------
“ uitleg en informatie over de notariële akte en notarissen. -----------
“ 21.De belastingdienst Ondernemingen (team 5) te Helmond-----------
“ heeft de belastingaanslag inmiddels kwijtgescholden. ---------------

" 22.Als onpartijdige deskundige staat de notaris boven de -------------
" partijen."--
Op verzoek van de comparant zijn aan deze akte de voormelde---------
bewijzen van aangetekende verzending gehecht, alsmede een brief ---
van het Ministerie van Justitie, Postbus 20301, 2500 EH ----------------
Den Haag, van negen december negentienhonderd ------------------------
zevenennegentig, gericht aan Music Company International, -------------
waarmee volgens de comparant wordt bedoeld Audio Rarities, -----------
de onderneming van de comparant, welke brief het kenmerk --------------
669110/897 draagt.--
De voormelde verklaring heeft de comparant met een **eed** ----------------
versterkt in de handen van mij, notaris, afgelegd, nadat hij mij ------------
had verklaard de betekenis van de eed te beseffen en te weten ---------
dat de wet het plegen van meineed strafbaar stelt----------------------------
De comparant en de na te noemen getuigen zijn mij, notaris, -------------
bekend.

Waarvan akte --

in minuut is verleden te Budel, gemeente Cranendonck, op de------------
datum in het hoofd dezer akte vermeld, in tegenwoordigheid van --------
Meester Johannes Petrus Joseph van Knegsel, geboren te Eindhoven-
op tweeëntwintig juni negentienhonderd achtenvijftig, ongehuwd, niet--
geregistreerd of geregistreerd geweest als partner, en Adriana----------
Gertruda Henrica van Zon, geboren te Budel op vijf februari -------------
negentienhonderd negenenzestig, ongehuwd, niet geregistreerd of ----
geregistreerd geweest als partner,---
als getuigen. Na zakelijke opgave van de inhoud van deze akte---------
en de volledige voorlezing van het geheel is deze akte door de-----------
comparant, de getuigen en mij, notaris, ondertekend. -----------------------

Uitgegeven voor EERSTE grosse aan en ten behoeve
van de heer J.P. van den Wittenboer in deze genoemd,
op heden de zestiende juli tweeduizend vier.



AFSCHRIFT

RECTIFICATIE

Op één en twintig juni tweeduizend zeven ---
verscheen voor mij, mr Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, notaris te ----
Budel, gemeente Cranendonck:---
de heer **Joannes Petrus van den Wittenboer**, planned change agent en voorzitter ---
van de "Intermediaire stichting van de Universele Verklaring van de Rechten van de ---
Mens", tevens eigenaar van de eenmanszaak "Audio-Rarities", volgens zijn verklaring
geboren te Mierlo veertien mei negentienhonderd vijf en vijftig, woonachtig ten adres --
Kastanje 28, 5731 NK Mierlo, van Nederlandse nationaliteit, ongehuwd en nooit -------
gehuwd geweest en niet geregistreerd of geregistreerd geweest als partner, -----------
legitimatie: paspoort nummer NF8802866. ---
De voormelde stichting is statutair gevestigd te Geldrop, en is ingeschreven in het -----
register bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te -----------
Eindhoven onder dossiernummer 41092925, de stichting is geregistreerd met het -----
adres op het woonadres van Joannes Petrus van den Wittenboer, waar ook de ---------
eenmanszaak op is geregistreerd, deze eenmans is bekend bij de Kamer van ----------
Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te Eindhoven onder dossiernummer -
17090220. ---
De comparant verklaarde dat hij een eerder gedane **"onder ede verklaring van** ------
zestien juli tweeduizend vier"wil rectificeren.---
De comparant rectificeert het navolgende: ---
De partijen: ---
1a).Hoofdpartij. de publiekrechtelijke rechtspersoon Staat der Nederlanden, -----------
Binnenhof 19, Den Haag, "N.L.", waarbij de publiekrechtelijke rechtspersoon de --------
Nederlandse Staat niet in de specifieke bestuurstaak heeft gehandeld, maar in de ------
ondernemersactiviteit, public relations, en de wetenschap, bestaat er geen voldoende -
grond haar anders te bejegenen dan privaatrechtelijke rechtspersonen die dezelfde of
vergelijkbare activiteiten verrichten. ---
2a).Hoofdpartij. Eenmanszaak Audio Rarities, Kastanje 28, 5731 NK, Mierlo, "N.L.", --
directeur J.P. van den Wittenboer die op **uitdrukkelijke uitnodiging van de Staat der Nederlanden** "Ministerie van Economische Zaken in Den Haag" een rechtsverhouding
is aangegaan voor "fair use only" met het project "Hitler's Inferno" in verband met ------
zakendoen in Japan in negentienhonderd acht en negentig, door de Nederlandse ------
overheid in verband met vierhonderd (400) jaar handelsbetrekkingen tussen Nederland
en Japan. Op één en twintig september negentienhonderd acht en negentig ------------
"spreekdagen" zijn door Audio-Rarities,de heer J.P. van den Wittenboer ten adres van
het Ministerie van Economische Zaken persoonlijk en mondeling de ---------------------
licentievoorwaarden voor "fair use only" met het Hitler's Inferno"project grondig ---------
besproken. Gesproken is met Mr. Hendrik E.C. Koets. Er is geen schriftelijke "fair use -
only-agreement" vastgelegd tussen de Staat en Audio-Rarities, wel is een schriftelijke -
bevestiging door de Nederlandse Staat op veertien december negentienhonderd acht -
en negentig, vanuit Tokio, Japan verzonden, waarin de mondelinge afspaak van één --
en twintig september negentienhonderd acht en negentig en wat besproken is, kort ----
samengevat is bevestigd. De Staat heeft zich vrijwillig zelf partij gekozen. ---------------
3a).Secondiare-partij. De privaatrechtelijke rechtspersoon de Stichting Intermediary --
Foundation of the Universal Declaration of Human Rights, Kastanje 28, 5731 NK, ------
Mierlo, "N.L.", voorzitter J.P. van den Wittenboer. Als exclusieve internationaal ---------
licentiehouder "fair use only" over het werk Hitler's Inferno, door Audio Rarties LPA ----
2445 USA, nineteenhundred fourty five, World-War II, werkzaam tevens als ------------
intermediair, wetenschappelijk, mensenrechten. ---

4a).Secondiare-partij. de publiekrechtelijke rechtspersoon Zuid-Duitse Deelstaat ------ Freistaat Bayern, Duitsland, Alexandera Strasse 3, 80538, München, Deutschland. Als algemeen auteursrechthouder over het werk "Hitler's Inferno". Kontrollratdirektive 50. --
5a).Secondiare-partij. de publiekrechtelijke rechtspersoon de Amerikaanse auteurs -- en muziekrechtenorganisatie The Harry Fox Agency Inc., New York U.S.A., 771 Third - Avenue, New York, 10017 USA, vertegenwoordigd door Frank S. Rittman in de functie van International Business Administrator, die zich laat vergezellen door Edward -------- P.Murpy en Yoshio Inomata. Aangaande het verstrekken van een schriftelijke ---------- internationale exclusieve-licentie "Hitler's Inferno" voor "fair use only", datum afgifte ---- licentie zeventien augustus negentienhonderd vijf en negentig.-----------------------------

Voorwaarden en condities "fair use only" voor wetenschappelijk en bibliotheek - gebruik.---

Hitler's Inferno is een werk van letterkunde, wetenschap of kunst, hetwelk bestaat uit -- afzonderlijke werken van liederen en toespraken uit het tijdperk Hitler Duitsland in een door de maker Audio Rarities (USA) in een logische anti-fascistische vorm aan --------- elkander in de Engelse taal gesproken commentaar in negentienhonderd vijf en veertig in de USA, het einde van de Tweede Wereldoorlog, hierbij wordt, onverminderd het ---- auteursrecht op ieder werk afzonderlijk, als de maker aangemerkt Audio Rarities (USA) degene, onder wiens leiding en toezicht het totale werk is tot stand gebracht. Het ------ auteursrecht over de Duitse toespraken en geluidsopnames door Adolf Hitler en -------- NSDAP -bij overdracht door de geallieerden na negentienhonderd vijf en veertig- ------ berusten bij de Zuid-Duitse deelstaat Freistaat Bayern, en de nederlandse versies van toespraken en liederen van de NSB bij de staat der Nederlanden. Hierbij is in het geval van het werk "Hitler's Inferno" het totale auteursrecht in eigendom van Freistaat -------- Bayern, het doel hiervan is om misbruik onder controle te kunnen houden door de ------ staat en strafbaar te stellen in verband met het ondeskundig gebruik van toespraken, - liederen, afbeeldingen en gedragingen die na negentienhonderd vijf en veertig na de -- val van het Derde Rijk bewezen en ernstig fout waren bevonden door het Tribunaal in - Neurenberg. Zowel de hedendaagse Duitse wet-en regelgeving (Duitse grondwet) ----- alsmede de Amerikaanse en Nederlandse wet- en regelgeving alsmede Europese en - Internationale Verdragen maken uitzonderingen voor het gebruiken van materialen ---- voor historische, wetenschappelijke en educatieve doelstellingen voor gebruik door ---- bibliotheken en op scholen, studie of gebruik door wetenschappers, (Title 17, United -- States Code). Bij het auteursrecht moet nog iets anders worden onderscheiden en wel het zogenaamde persoonlijkheidsrecht droit moral door Audio Rarities (USA). Het ------ persoonlijkheidsrecht van de auteur van het werk gaat nimmer teniet. Dit recht moet --- alzo beschouwd worden als een absoluut en exclusief zelfstandig recht, staande naast het auteurschap. Uit het een en ander volgt, dat het persoonlijkheidsrecht -------------- onafhankelijk van het auteursrecht een zelfstandig, niet overdraagbaar recht vormt. Als de toespraken en liederen in negentienhonderd vijf en veertig op rechtmatige manier -- zijn verzameld, hetgeen uit onderzoek is gebleken en moet worden aangenomen, heeft Audio Rarities (USA) het exclusieve recht de plaat "Hitler's Inferno" in eigenbeheer te - vermenigvuldigen en te verspreiden. Het droit moral kan na overlijden van de maker --- worden uitgeoefend door degenen die hij daartoe bij uiterste wilsbeschikking heeft ----- aangewezen. Zonder uiterste wilsbeschikking door de maker zelf afgegeven, of bij ----- ontbreken van informatie over de maker,alleen mogelijk met een schriftelijke licentie --- door de auteursrechtenorganisatie.Intermediary Foundation of the Universal ----------- Declaration of the Universal Declaration of Human Rights, postbus 324, 5660 AH, ----- Geldrop Nederland heeft sinds negentienhonderd vijf en negentig bij schriftelijke ------- licentie door de Amerikaanse Auteursrechten organisatie "The Harry Fox Agency Inc" - in New York USA, te gelden als exclusieve licentiehouder op het mogen beheren en ---

internationaal verspreiden van het intellectueel & mechanische eigendomsrechten ----- "Hitler's Inferno", hiernaast kunnen bibliotheken, archieven, musea als niet-exclusieve licentiehouders fungeren en wetenschappers-agreementen verstrekken aan ------------ onderzoekers. Het op de geluidsdragers vastgelegde materiaal is gegarandeerd -------- authentiek. Het werk "Hitler's Inferno" is gegarandeerd geen nazisme of neo-nazisme. Het is een getuigenis over de holocaust. De juridische afhandeling over de -------------- auteursrechten en over het werk zijn in negentienhonderd negen en negentig en -------- daarna op zestien juli tweeduizend vier met een titel "In naam der Koningin" notarieel - vastgelegd bij Notariaat op de Laak, Capucijnerplein 38, Budel Nederland. Het werk is verder geregistreerd met een registratienummer bij de Belastingdienst "registratie en -- successie" in Nederland. Op één maart negentienhonderd negen en tachtig traden de Verenigde Staten toe tot de "Berner Conventie ", een tussen een aantal staten ---------- gesloten verdrag, (Berner Conventie, gedefinieerd onder sectie 101 van Title 17,United States Code) waarbij het auteursrecht van onderdanen van elk van de deelnemende -- Staten beschermd wordt in alle aangesloten Staten, waaronder ook Nederland. --------- Stichting Stemra is de Nederlandse zusterorganisatie van de Amerikaanse -------------- auteursrechtenorganisatie The Harry Fox, Inc New York. Vervaardigde opnamen van - uitzonderlijke documentaire waarde naast andere items mogen in officiële archieven -- worden bewaard. Hitler's Inferno is opgenomen in de USA, bij de Universiteit van ------- Kansas City, Missouri, in de Miller Nicols Library,en maakt deel uit van een -------------- wetenschappelijke verzameling van items over de holocaust onder de rubriek ------------ "Suzanne Statland Collections in Holocaust Studies" a bibliography of research --------- materials. --

Toegelaten: hetgeen in overeenstemming is met de wettelijke en de morele norm met hetgeen naar de regels van het maatschappelijke verkeer redelijkerwijs geoorloofd is -- met inachtneming van Artikel 25 A W en title 17 United States Code, in combinatie met in kracht rechtsgeldige Europese en Internationale Verdragen (Berner Conventie, ------ WIPO- Verdragen, Rome Conventie, TRIPS agreement van World Trade ---------------- Organisation), Internationaal Verdrag inzake Economische, Sociale en Culturele -------- Rechten, waarin de auteursrechten van wetenschappers en de beoefening van de ----- wetenschap, mensenrechten zijn geworden, waar individuele aangesloten---------------- Staten aan zijn verbonden. ---

Verboden: in het algemeen iedere gehele of gedeeltelijke mechanische overname, ---- bewerking of nabootsen inbreuk op intellectueel eigendom in gewijzigde vorm voor een ander doel of een daadwerkelijk verschil vertonen dan het oorspronkelijke doel door de maker zelf verkozen; alle produkten die niet in overeenstemming zijn met de wettelijke en de morele norm, en alles wat met hetgeen naar de regels van het maatschappelijke verkeer redelijkerwijs niet geoorloofd is en als redelijkerwijs aannemelijk is, dat ook de maker die inbreuken zou hebben afgekeurd; ten gehore brengen of vertonen in het ---- openbaar, illegaal verspreiden van produkten of misbruik van gedachtengoed, ---------- negativisme, obsceniteit, obscurantisme; gebaren, uitdrukkingen, emblemen, ----------- geschiedvervalsing; muziek gezongen en gesproken alsmede instrumentale ------------ bewerkingen, met inbegrip van de beschikbaarstelling voor het publiek op zodanige --- wijze dat deze voor leden van het publiek op een door hen individueel gekozen plaats en tijd toegankelijk zijn, hierbij inbegrepen omroepuitzendingen, sportevenementen, al dan niet per kabel satelite, en internettransmissies.--

Indien aan twee of meer personen een gemeenschappelijk auteursrecht op een zelfde werk toekomt, kan, tenzij anders is overeengekomen, de handhaving van dit recht door ieder hunner geschieden. De Staat de monopoliehouder over het vervolgen van -------- strafbare feiten in overeenstemming met wat hierover is vastgelegd in ------------------ negentienhonderd vijf en veertig door de geallieerden controleraad op grond van de ---

wetgeving ter voorkoming van nationalisme en militairisme van de Tweede --------------
Wereldoorlog "kontrollratdirektive 50". ---
De volgende partijen zijn aanwezig.--
Bij de ondertekening van deze notariële rectificatie zijn de volgende partijen aanwezig:
J.P. van den Wittenboer in de functie als directeur Audio-Rarities en in de functie als --
Voorzitter van Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights.
De overige partijen zijn niet in persoon vertegenwoordigd bij de ondertekening van de -
rectificatie van de notariële akte.--
Originele schriftelijke bewijzen zullen aan de akte worden gehecht, wanneer niet ----
origineel zal worden aangegeven dat het een kopie of een print betreft Onder de --------
originele aanhechtingen zit ook een "originele Kiezerspas voor de verkiezingen voor ---
Provinciale Staten Noord-Brabant die gehouden is op zeven en twintig maart -----------
tweeduizend zeven. De kiezerspas was bestemd voor de heer Joannes Petrus van ---
den Wittenboer, adres Kastanje 28, 5731 NK, Mierlo, waarbij door hemzelf de volmacht aan de Voorzitter van de Stichting Intermediary Foundation of the Universal ------------
Declaration of Human Rights is afgegeven op de kiezerspas om te gaan stemmen. Het stemrecht is een grondrecht,en dat moet hoog worden gehouden. De burgerij is vrij om de eigen mening te geven over de volksvertegenwoordigers. Gezien de verklaring -----
onder ede in de notariële akte de dato twee en twintig juni negentienhonderd vier en –
negentig, kan niet worden uitgegaan van een democratie, maar is sprake van een ------
schijndemocratie. **<u>Er is geen stem uitgebracht.</u>** Er zal eerst een integraal --------------
parlementair openbaar onderzoek moeten geschieden naar de toestand van de ---------
rechtsstaat en de democratie. De bewindsman Hirsch Ballin die zijn kabinetszetel ------
verloor door de IRT-affaire in negentienhonderd vier en negentig (verwijs ook naar -----
notariële akte van een verklaring de dato één en twintig januari negentienhonderd vier en negentig), die aftrad als minister van justitie omdat de Tweede Kamer hem had -----
verboden verdere bemoeienis te hebben met de zware criminaliteit, deze bewindsman die later in tweeduizend zeven wederom de post van "minister van justitie" mag ---------
bekleden onder Balkenende, heeft nu kennelijk de opdracht om onderzoek te -----------
verrichten naar de misdaadorganisatie waar hij zelf lid van is " Kabinet Balkenende IV"
In rubriek "15" van akte notarieel "in naam der koningin" de diverse boekwerkjes met --
bewijzen en brieven van Audio-Rarities en de Stichting, zijn thans digitaal vastgelegd -
op een DVD-rom, met actualisering tot en met tweeduizend zeven inbegrepen. Op de -
DVD-rom zijn daarnaast extra opgenomen een complete website door de sociale ------
databank Nederland, in Huizen, Noord-Holland, "N.L.", en een rapport in ----------------
pdfbestandsformaat "naboek 20e editie 2006" door H.M. Walker uit Berlicum en -------
Stichting Werkgroep negentienhonderd zeventig, in Tilburg, "N.L". De DVD-rom en de inhoud hiervan alle aanwezige stukken maakt thans onderdeel uit van de **notariële ---- rectificatie.**--
De rubrieken "15 en 16" immateriële of naamschade. Door de Staat der Nederlanden -
het mondeling agreement "fair use only" Hitler's Inferno te hebben geschonden op een of meer keren en / of tijden en / of data. Te concretiseren in een geldvordering. ---------
Wordt de echtheid van deze authentieke akte en de titel betwist. Wanneer een ---
gerechtsdeurwaarder komt met een betekende grosse, waarvan de echtheid en / of ---
onjuistheid wordt betwist. De gerechtsdeurwaarder dient dan zijn opdrachtgever aan te spreken en vervolgens dient de opdrachtgever de Staat der Nederlanden waartegen --
de grosse is betekend te benaderen voor verificatie van de echtheid en onjuistheid. ----
Wordt de echtheid en / of onjuistheid van een authentieke akte betwist, dan vermeldt --
artikel. 159 lid 1 Rv:een geschrift dat het uiterlijk heeft van een authentieke akte,geldt -
als zodanig behoudens bewijs van het tegendeel.---

Algemeen geldt, dat het tegenbewijs tegen de authentieke akte drukt op degene die --- haar onjuistheid en / of valsheid beweert, in een speciale "Valsheidsprocedure" bij de - civiele rechter. Bij deze notariële akte met de titel geldt, dat deze procedure voor de --- civiele rechter **absoluut en alleen in combinatie van een openbaar parlementair --- onderzoek** naar het rechtssysteem volgt, met horen van alle getuigen onder ede. In --- een "valsheidsprocedure" worden de notariële akte van een verklaring de dato één en twintig januari negentienhonderd vier en negentig en notariële akte onder ede de dato twee en twintig juni negentienhonderd vier en negentig onderdeel van één totale -------- valsheidsprocedure op alle akten. ---
Artikel 430 Rv. Geeft algemene regels, voor grossen van excecutoriale titels en de ----- betekening daarvan, voordat zij ten uitvoer kunnen worden gelegd. -----------------------
De kracht van het schriftelijk bewijs is in de oorspronkelijke akte (minuutakte) gelegen. Grossen en gehele afschriften van een authentieke akte die volgens de wettelijke ------ voorschriften moeten worden bewaard, leveren, wanneer zij zijn afgegeven door een -- daartoe bevoegde ambtenaar (in dit geval de notaris) hetzelfde bewijs op als de -------- oorspronkelijke akte. --

Problemen met het vinden van een gerechtsdeurwaarder door de opdrachtgever. Problemen bij het bereid vinden van een gerechtsdeurwaarder voor het uitvoeren van - de opdracht "ministerieplicht" kunnen zich voordoen. Te denken valt van het naar ------ elkander en op elkander afschuiven van de opdracht. Daarbij moet opdrachtgever ------ eerst alle gerechtsdeurwaarders in Den Haag schriftelijk benaderen om daarna zich te kunnen richten tot de Koninklijke Beroepsorganisatie van Gerechtsdeurwaarders ------- KBvG, postbus:12, 3740 AA in Baarn. Uiteindelijk moet via de Tweede Kamer de ------- ministeriële verantwoordelijkheid van de Minister van Justitie worden geactiveerd om -- ambtshalve een gerechtsdeurwaarder aan te wijzen die de opdracht moet uitvoeren. --
De minister van justitie heeft de taak algemeen te zorgen dat de rechtsbedeling --------- behoorlijk kan functioneren. Men spreekt wel van apparaatzorg. Verder te denken valt (gezien de aard en de opstelling door de Nederlandse Staat (de goodwill-belangen), --- dat de Staat de status quo zal handhaven zo lang enigszins mogelijk is, en zich --------- daarom om die reden van geen enkele Wet, Verdrag rekenschap en verantwoording -- zal geven. ---

De geconstateerde feiten. Op datum zeventien augustus tweeduizend vijf is het ------- Duitse volkslied gezongen ten gehore gebracht via de TV -omroep SBS6 om acht ------ (20.00) uur, voorafgaande aan het voetbalinterland Nederland tegen Duitsland in ------- Rotterdam, daarna is op datum vijf april tweeduizend zes het Duitse volkslied ------------ instrumentaal (kort in een reclame van Achmea) ten gehore gebracht via TV -omroep - NOS Nederland 1, voor het (acht) 20.00 - uur journaal, daarna is op datum zeven april tweeduizend zes het Duitse volkslied instrumentaal (kort in de reclame van Achmea) -- ten gehore gebracht via TV-omroep RTL4 voor het (half acht)19.30- uur journaal. -------
Verder is sprake van over langere periode plegen van negativisme en ------------------ wetenschappelijke sabotage onder hoofdverantwoordelijkheid van de Nederlandse ---- Staat gericht tegen de stichting, Audio-Rarities met het Hitler's Inferno project,verwijs -- naar rubriek "15"DVDrom. Verder: Nederlandse Staat laat het toe dat Zij door derden - als Adolf Hitler op Internet is geportretteerd, in de vorm van een (ex)-minister van ------ Justitie die thans de post bekleed van minister van sociale zaken mr. J.P.H. Donner --- met "hitlerkapsel", en een procureur-generaal Jhr. Mr. De Wijkerslooth de Weerdesteijn als "Adolf Hitler" die het onderwerp discriminatie in zijn takenpakket heeft,afgebeeld --- met een "hakenkruis" op het hoofd en met "Hitlersnor". De Nederlandse Staat laat dit -- ondanks de bekendheid met de websites en de bekendheid wie achter deze websites - zitten, (de heer K.H de Werd en Stichting Sociale Databank Nederland,R.M. -------------

Brockhus), bewust voortbestaan. De bewijzen zijn te vinden op de DVD-rom in rubriek "15". Er zijn door die derden K.H. de Werd inmiddels zestigduizend (60.000) e-mails --- hiervan internationaal verzonden.---
Dat er tussen de hoofdpartijen de Staat der Nederlanden en Audio-Rarities (kamer van Koophandel: 17090220) een rechtsversverhouding bestaat of heeft bestaan niet in ----- specifieke bestuurstaak, uithoofde van "fair use only" "Hitler's Inferno" Audio Rarities -- LP A 2445, uithoofde waarvan de schuldenaar nog iets van de Staat der Nederlanden had te vorderen, nu te vorderen heeft of nog in de toekomst te vorderen zal krijgen in - verband met schenden afspraken / overeenkomst.---
Gevorderd wordt. Voor naamschade en omzetderving een geldbedrag van **twintig --- miljoen euro (€ 20.000.000,00)**, hierbij op te tellen de wettelijke rente jaarlijks, extra -- de bedragen per overtreding tot een maximum per jaar, executie en -------------------- administratiekosten. Alle daaruit voortvloeiende kosten komen geheel voor rekening --- van de schuldenaar. ---
Verbeurd zullen worden. Bij het ten gehoren laten brengen van Duitse volkslied of --- andere zaken zonder vergunning die zich buiten het referentiekader "fair use only" ----- vallen), op Nederlands grondgebied en / of het zich op internet als Adolf Hitler laten ---- afbeelden op de Website van K.H. de Werd casu quo Sociale Databank Nederland, --- R.M. Brockhus, of via een andere manier, (bij Ministerie van Justitie bekende websites ,en regelmatig bezocht door ministerie van Justitie). Letterlijk van de website van de --- Sociale Databank Nederland, citeer: *GEEN AANKLACHT. Justitie zal geen vervolging instellen wegens smaad tegen Karel de Werd, terwijl hij toch minister van Justitie mr. -- J.P.H. Donner en de voorzitter van het college van procureursgeneraal mr. J.P. de ----- Wijkerslooth als Adolf Hitler op zijn website heeft gezet.Het ministerie liet via ---------- voorlichter Ivo Hommes weten: "Er zal geen aangifte gedaan worden. Het is deze ------ persoon enkel en alleen te doen om aandacht voor zijn zaak en daar werken wij niet -- aan mee." (De Telegraaf van achttien oktober tweeduizend drie), einde citaat.* **Bedrag tienduizend euro (€ 10.000,00) per overtreding per constatering per keer per ------ iedere nieuwe data op de kalender, oplopen tot een geldbedrag maximum van --- twee miljoen euro (€ 2.000.000,00) per jaar.** Buiten beslag vallen goederen voor ----- openbare dienst van de Staat,artikel 436 Burgerlijk Wetboek.--------------------------------
Voor beslag zijn vatbaar. Bedragen bestemd voor educatieve en wetenschappelijke - doelen tot een maximum van honderd duizend euro (€ 100.000,00). De marktwaarde - (in geld) afgeschreven en verouderd materieel Landmacht, Marine en Luchtmacht die - niet meer voor de openbare dienst van de Staat dienen. Deze zaken kunnen zonder --- limiet worden beslagen indien niet aan de betekening, van het bevel van de ------------ gerechtsdeurwaarder wordt voldaan door de Nederlandse Staat. Verder kan beslag --- worden gelegd op roerende zaken die niet bestemd zijn voor de openbare dienst van - de Staat:oude metalen, afgeschreven computers, afgeschreven ------------------------- kantoorinventaris,sloopmaterialen uit gebouwen van de overheid die na verbouwingen vrijkomen en die op de dumphandel te verkopen zijn, alles waar enigszins een --------- geldbedrag aan toe te kennen valt. Verder alle roerende en niet roerende zaken die --- niet onder de openbare dienst vallen met inbegrip van derdenbeslag op tegoeden ------ onder de Nederlandse Staat die niet te kwalificeren vallen voor openbare dienst. --------
Het totaalbedrag van de schuldvordering. twintig miljoen euro (€ 20.000.000,00) ---- met bijtelling van veertig duizend euro (€ 40.000,00) voor viermaal geconstateerde ----- overtredingen, maakt **Totaal bedrag twintig miljoen veertig duizend euro ------------ (€ 20.040.000,00).** ---
De volgende stukken DVD-rom, brieven, licentie zullen aan deze akte worden ----- gehecht. --

1b. De originele brief door de Nederlandse Staat "Royal Netherlands Embassy" Tokio, Japan, datum veertien december negentienhonderd acht en negentig, inzake het ------ werkbezoek van één en twintig september negentienhonderd acht en negentig, de ---- mondelinge bespreking van de voorwaarden voor "fair use only" ten Ministerie van ----- Economische Zaken in Den Haag met Audio- Rarities. --
2b. Kleurenprint van de uitnodiging door Ministerie van Economische Zaken "speciale spreekdagen voor genodigden" Zakendoen in Japan, gericht aan Music Company ----- International, J.P. van den Wittenboer is (Audio-Rarities). Contact inzake verwerking -- van de uitnodiging, EVD, Lucy Wentholt. ---
3b. De originele brief "licentie" door de Amerikaanse auteurs en muziekrechten -------- organisatie Harry Fox Agency Inc, New York USA, zeventien augustus ------------------ negentienhonderd vijf en negentig, inzake Hitler's Inferno project. -------------------------
4b. De originele brief door de DCO Bestuur en Onderwijs Commissie van Justitie van - de Tweede Kamer, Den Haag, datum veertien september tweeduizend zes, kenmerk - "Hitler's Inferno". ---
5b. De originele brief door Koninklijke Notariële Beroepsorganisatie, achttien december negentienhonderd acht en negentig, kenmerk: BRF 51.04JH/kk, verwijs naar rubriek -- "20" akte notarieel zestien juli tweeduizend vier "In naam der Koningin".-----------------
6b. De originele brief door de Hoge Raad der Nederlanden van vier januari ------------ tweeduizend zeven, inzake reageren op het verzoek de onechtheid of valsheid van de notariële akte van twee en twintig juni negentienhonderd vier en negentig te bewijzen - of kunnen aantonen, kenmerk: 73 91 /SvdO/rk. --
7b. DvD-rom door Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human ----- Rights en Audio-Rarlties, met de stukken en getuigen onder rubriek "15" aangevuld en onderdeel van deze rectificatie. ---
8b. De originele Stempas voor de provinciale staten Noord-Brabant, kieskring 1 -------- ('s-Hertogenbosch), om te stemmen op zeven maart tweeduizend zeven, in Gemeente Geldrop en Mierlo, waarbij J.P. van den Wittenboer de Voorziter van Intermediary ------ Foundation of the Universal Declaration of Human Rights, volmacht geeft de stem uit - te brengen. Kaartnummer:**17710161113**.--
In het hoofd van deze akte de woorden "In naam der Koningin", uitvoerbaar bij -- voorraad, tenzij de schuldenaar de combinatie de vordering, de titel, de akte(n) -- onrechtmatig of ongegrond voorkomt,een door de schuldenaar aan te spannen - "Valsheidsprocedure" via de civiele Rechter. --
De voormelde rectificatie op de notariële grosse "In naam der Koningin" de dato ------- zestien juli tweeduizend vier heeft comparant met een **eed** versterkt in handen van mij, notaris, afgelegd, nadat hij mij had verklaard de betekenis van de eed te beseffen en te weten dat de wet het plegen van meineed strafbaar stelt. --------------------------------

SLOTBEPALINGEN---

Voormelde opgave, volledige voorlezing, afvraging en beantwoording hebben ---------- plaatsgehad in tegenwoordigheid van de getuigen. ---
De comparant en de getuigen zijn mij, notaris, bekend en hun identiteit is door mij, ---- notaris, aan de hand van de hiervoor gemelde en daartoe bestemde -------------------- documenten vastgesteld.

Waarvan akte, ---------

in minuut opgemaakt, is verleden te Budel, gemeente Cranendonck, op de datum in --- het hoofd van deze akte vermeld, in tegenwoordigheid van de dames ------------------ mevrouw Catharina Jacoba van Casteren-Daniëls, geboren te Weert ------------------ twee en twintig januari negentienhonderd negen en zestig en ------------------------------ Hendrina Maria Antonia Meeuwissen, geboren te Budel negen en twintig november --- negentienhonderd zes en vijftig, als getuigen.---

Na zakelijke opgave van de inhoud en toelichting van deze akte aan de comparant, ---- heeft deze verklaard tijdig voor het verlijden te hebben kennis genomen van de inhoud van deze akte en daarmee in te stemmen. Vervolgens is deze akte onmiddellijk na ---- volledige voorlezing door de comparant, de getuigen en mij, notaris, ondertekend. ------

Volgen handtekeningen van de comparant, de getuigen en de notaris.

UITGEGEVEN VOOR AFSCHRIFT:





Netherlands-Japan
1600-2000

ROYAL NETHERLANDS EMBASSY
6-3 Shiba Koen 3-chome, Minato-ku, Tokyo 105-0011 Phone (03)5401-0411 Fax(03)5401-0420

18



Audio Rarities
Music Company International
T.a.v. dhr. J.P. van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Tokio, 14 december 1998

Re: Werkbezoek september j.l.

Geachte heer Van den Wittenboer,

Onder verwijzing naar het gesprek op 21 september j.l. betreffende "Zakendoen Japan" heb ik de eer u het volgende te berichten. De afgelopen periode is dezerzijds getracht kanalen te vinden om bekendheid te kunnen geven aan de informatie rond de cd "Hitler's Inferno - de les van gisteren (getuigenis als les voor de toekomst)".
Zoals reeds in Den Haag besproken is dit geen eenvoudige aangelegenheid. Japan kampt zelf met een oorlogsverleden - waarvoor grote aandacht bestaat - maar waarover het nog moeilijk is te spreken. Voor wat de oorlog in Europa betreft bestaat wel degelijk de kennis, maar in de Japanse beleving heeft de eerdere opkomst van het facisme in Europa duidelijk een eigen dimensie.

Een tweetal dezerzijds benaderde "recordshops" (van belangrijke ketens) toonde geen bereidheid voor het t.g.t. opzetten van een display en ook voor toezending van nadere informatie bestond geen interesse. Met uw goedvinden zal ik deze weg dan ook verder staken en bezien of wellicht binnen meer wetenschappelijke kring belangstelling bestaat.

Met vriendelijke groet,

Hendrik E.C. Koets
Ambassaderaad Economie en Handel

KOPIE

EVD



MINISTERIE VAN ECONOMISCHE ZAKEN

Postbus 20105
2500 EC Den Haag
Telefoon: (070) 3 79 89 33
Telefax: (070) 3 79 78 78

Port betaald
Nederland
Port payé
Pays-Bas

Music Company International
Postbus 324
5660AH Geldrop

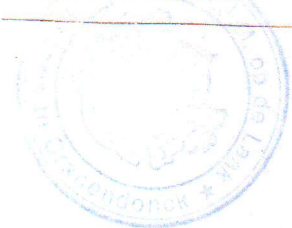
t.a.v. J.P. van den Wittenbaar

KOPIE



EVD

MINISTERIE VAN ECONOMISCHE ZAKEN



Voorlichtingsbijeenkomst "Zakendoen in Japan" 23 september 1998

Misschien juist vanwege de huidige problemen blijft Japan in de belangstelling staan. Om Nederlandse bedrijven de mogelijkheid te bieden de ontwikkelingen in het land beter te volgen organiseert de EVD in samenwerking met de Kamer van Koophandel Rotterdam, de Japan Trade Club, NCH en de Fenedex op 23 september de voorlichtingsbijeenkomst 'Zakendoen in Japan'.

Daarnaast wordt een aantal spreekdagen georganiseerd met vertegenwoordigers van de Nederlandse ambassade te Tokio en het Consulaat-Generaal te Osaka. Deze spreekdagen bieden Nederlandse bedrijven de gelegenheid bij hun plannen en activiteiten in Japan gebruik te maken van de medewerking van de Nederlandse vertegenwoordigingen in Japan. De gesprekken vinden plaats op 21 (EVD Den Haag), 22 (KvK Apeldoorn) en 23 september a.s. (KvK Gouda).

Locatie voorlichtingsbijeenkomst:
Kamer van Koophandel Gouda
Burg. van Reenensingel 101
Gouda
(circa 5 min. vanaf het NS Station Gouda, uitgang Bloemendaal. Ruime parkeergelegenheid bij het KvK-gebouw)

Tijd voorlichtingsbijeenkomst:
10.00 - 14.00 uur
(vanaf 09.30 uur inschrijving)

Kosten:
De deelnamekosten voor de voorlichtingsbijeenkomst bedragen *f* 125,-- p.p.
Deelname aan de individuele gesprekken is gratis.

Aanmelding voorlichtingsbijeenkomst:
Aanmelding is alleen mogelijk via het bijgevoegde aanmeldingsformulier; sluitingsdatum voor inschrijving van de voorlichtingsbijeenkomst is vrijdag 18 september a.s.
U ontvangt *geen* bevestiging van uw aanmelding aan de voorlichtingsbijeenkomst.

Aanmelding spreekdagen:
Via bijgevoegd formulier. Omstreeks twee weken voor aanvang van de spreekdagen wordt u benaderd door de coördinator van de EVD of de betrokken Kamer van Koophandel voor een definitieve afspraak waarvan schriftelijk bevestiging volgt.

Annulering:
Bij verhindering kan de plaats van de deelnemer worden ingenomen door een medewerker van hetzelfde bedrijf. Deelnamekosten zijn niet verschuldigd wanneer *uiterlijk een dag* voor de datum van de bijeenkomst is geannuleerd.

Mailing:
Voor de mailing van deze bijeenkomst is gebruik gemaakt van verschillende adresbestanden.
Hierdoor kan het voorkomen dat u meer dan een aankondiging ontvangt.

Inlichtingen:
EVD, Lucy Wentholt
telefoon: 070-3797013

0101.EVD - 09/98

fenedex NCH KAMER VAN KOOPHANDEL ROTTERDAM ASIA HOUSE



THE HARRY FOX AGENCY, INC.
a subsidiary of NATIONAL MUSIC PUBLISHERS' ASSOCIATION, INC.

October 17, 1995

Mr. J.P. van den Wittenboer
Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights
Postbox 324
5660 AH Geldrop
THE NETHERLANDS

Re: Hitler's Inferno Project

Dear Mr. van den Wittenboer:

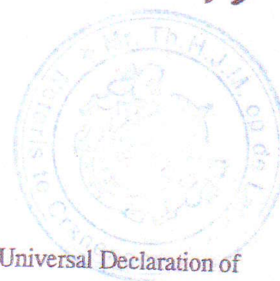
Thank you for your letter dated August 16th; please excuse my delay in responding to your inquiry. I regret that we cannot provide you with any recommendations on U.S. record companies who may wish to act as your distributor. I am, however, enclosing a section from the *1995 Billboard International Buyer's Guide* in the event you wish to contact any of them directly.

Sincerely,

Frank S. Rittman
International Business Administrator

encl.
cc: Edward P. Murphy
Yoshio Inomata





DCO Bestuur en Onderwijs
Commissie Justitie

Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights
T.a.v. de heer J.P.van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Plaats en Datum	Den Haag, 14 september 2006
Betreft	"Hitler's Inferno
Ons kenmerk	JUST060608
Uw kenmerk	K05/1077/12Sv
Uw brief van	14 september 2006

Geachte heer Van den Wittenboer,

Uw bovengenoemde brief is onder de leden van de vaste commissie voor Justitie verspreid.

In haar vergadering van 6 september 2006 heeft de commissie besloten geen verdere actie te ondernemen.

Dit betekent dat de leden van de commissie individueel wel actie kunnen ondernemen naar aanleiding van uw brief. Zij kunnen uw opmerkingen bijvoorbeeld gebruiken bij de behandeling van wetsvoorstellen of vragen stellen aan de regering.

Hoogachtend,

mevr. mr. N.J.P. Coenen
griffier van de vaste commissie voor Justitie

Tweede Kamer
der Staten-Generaal
Plein 2
Den Haag

Postbus 20018
2500 EA Den Haag

Tel: 070-318 2007
Fax: 070-318 3444

E-mail: cie.just@tweedekamer.nl

K·N·B



Koninklijke Notariële Beroepsorganisatie



Music Company International
T.a.v. de heer J.P. van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Den Haag, 18 december 1998

Ons kenmerk : BRF51.04 JH/kk
Doorkiesnr : (070) 330 71 61

Geachte heer Van den Wittenboer,

Hierbij bevestig ik de ontvangst van uw brief, met bijlagen, van 11 december 1998 op 14 december daarna.

U heeft een tekst meegestuurd over de betekenis van de notariële akte, gebaseerd op hetgeen u aan informatie van een notaris hebt verkregen en verder daarover in de vakliteratuur hebt gevonden. U verzoekt de KNB de tekst waar nodig aan te vullen, dan wel een algemene uitleg te geven.

Naar aanleiding daarvan deel ik u mee dat de KNB een vereniging van notarissen en kandidaat-notarissen in Nederland is en als zodanig slechts algemene informatie op notarieel gebied verstrekt. Dit geschiedt door de uitgifte van folders en informatiekaarten, door het periodiek uitgeven van een krant voor cliënten van notariskantoren en door de instelling van de Notaristelefoon, waar ook algemene informatie kan worden ingewonnen. Concrete vragen kunnen door de KNB niet worden beantwoord.

In het algemeen kan ik u wel het volgende meedelen.
Notariële akten zijn akten opgemaakt door een notaris in functie. Eén van de voordelen van een notariële akte is dat de dagtekening, de echtheid en de juistheid van de notariële akte terstond vaststaan. Een ander voordeel is dat die akte steeds bewaard blijft en dat er dus altijd duplicaten van kunnen worden gemaakt. De akte wordt opgemaakt door een onpartijdige deskundige die er naar zal streven de akte zo op te stellen dat rechterlijke procedures worden voorkomen.
Van een notariële akte kan een grosse, een officieel en gewaarmerkt bijzonder afschrift, worden uitgegeven. De daarop rechthebbende kan hiermee zonder rechterlijk vonnis zijn rechten uitoefenen.



Spui 184
2511 BW Den Haag

Postbus 16020
2500 BA Den Haag

Telefoon 070 - 330 71 11
Telefax 070 - 345 32 26

ABN AMRO 43.01.82.953
Postbank 125185

K·N·B



KONINKLIJKE NOTARIËLE BEROEPSORGANISATIE

Vanwege deze voordelen van een notariële akte en omwille van de rechtszekerheid heeft de wet voor sommige overeenkomsten en rechtshandelingen de notariële akte verplicht gesteld.

./. Voor een opsomming, alsmede voor meer informatie over de notariële akte en de functie van de notaris verwijs ik u naar de folder "Functie en werkterrein van de notaris", welke u hierbij aantreft.

Hoogachtend,

P.o. C M v/d Konijnenburg

mw mr F.C. van der Steur-de Jong



Spui 184
2511 BW Den Haag

Postbus 16020
2500 BA Den Haag

Telefoon 070 - 330 71 11
Telefax 070 - 345 32 26

ABN AMRO 43.01.82.953
Postbank 125185

HOGE RAAD DER NEDERLANDEN



Aan de heer J.P. van den Wittenboer
Inermediary Foundation of the Universal Declaration of
Human Rights
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Datum 4 januari 2007 **Kenmerk** `7391/SvdO/rk

Geachte heer Van den Wittenboer,

Hierbij deel ik u mede dat de Procureur-Generaal kennis heeft genomen van uw brief van 2 januari 2007 gericht aan de 'Voorzitter van het College van procureurs-generaal van de Hoge Raad der Nederlanden', betreffende 'bewijzen valsheid en onechtheid notariële akte d.d. 22 juni 1994'.

Ter voorkoming van misverstand wijs ik u erop dat de Procureur-Generaal bij de Hoge Raad, mr. J.W. Fokkens, en de Voorzitter van het College van procureurs-generaal, mr. H.N. Brouwer, verschillende functionarissen zijn. De Procureur-Generaal bij de Hoge Raad is geen lid van het College van procureurs-generaal en behoort niet tot het Openbaar Ministerie.

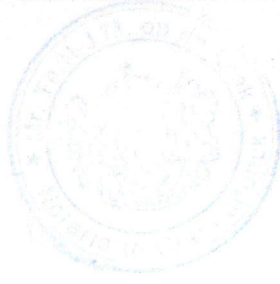
Uit uw brief blijkt niet dat de Procureur-Generaal u - gelet op zijn taken en bevoegdheden - van dienst zou kunnen zijn. De Procureur-Generaal zal daarom niet ingaan op de inhoud van die brief en de door u meegezonden bijlagen.

Hoogachtend,

De Kabinetschef van de Procureur-Generaal,

Mr. S. van den Oever

Postbus 20303 | 2500 EH Den Haag | Telefoon 070 361 13 11
Lange Voorhout 34 | Bezoekadres: Kazernestraat 52 | www.hogeraad.nl



17

Stemmen in een andere gemeente binnen de provincie

ls u in een andere gemeente, binnen de provincie, aan de verkiezing wilt deelnemen, dient u in persoon uiterlijk maart 2007 deze stempas bij uw gemeente te laten omzetten in een kiezerspas. Een schriftelijk verzoek tot het temmen in een andere gemeente, dient u uiterlijk 21 februari 2007 in te dienen bij de gemeente.

Stemmen bij volmacht

ls u niet zelf aan de stemming kunt deelnemen, kunt u een andere kiezer machtigen om voor u te gaan stemmen. s deze kiezer *in dezelfde gemeente* ingeschreven, dan kunt u gebruik maken van onderstaand volmachtbewijs. Wilt u een iezer machtigen die in een andere gemeente is ingeschreven, dan dient u uiterlijk 21 februari 2007 een schriftelijk verzoek te dienen bij de gemeente. De gemachtigde kan een volmachtstem uitsluitend tegelijk met de eigen stem uitbrengen!

De formulieren voor de schriftelijke verzoeken zijn verkrijgbaar ter gemeentesecretarie.

OLMACHTBEWIJS (Met blokletters invullen)

laam gemachtigde : I.F.U.D of Human Rights dres en woonplaats : Kastanje 28, 5731NK Mierlo e gemachtigde verklaart zich door mede-ondertekening bereid voor de volmachtgever bij volmacht stemmen en met inbegrip van deze machtiging niet meer dan twee volmachten als gemachtigde hebben aangenomen.	Paraaf stembureau

eef uw stempas pas aan een ander mee, nadat u zelf hebt ingevuld wie namens u de volmachtstem uitbrengt.

andtekening volmachtgever: Handtekening gemachtigde:

International Foundation of the Universal Declaration of Human Rights

Voorzitter

ET OP:

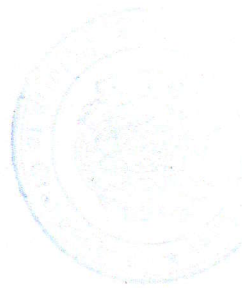
Het is strafbaar om op naam van een ander aan de stemming deel te nemen (art. 128 Wetboek van Strafrecht).

Neem uw identificatiebewijs mee! De voorzitter van het stembureau is bevoegd van u te verlangen dat u zich identificeert.

Indien u geen stempas heeft, kunt u niet stemmen!

De ondergetekende, mr. Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, notaris te Budel, gemeente Cranendonck, verklaart dat de afgedrukte fotokopieën door hem zijn vergeleken met de originele stukken en dat deze fotokopieën volledig overeenstemmen met de originele stukken. Getekend te Budel, gemeente Cranendonck, zeven en twintig juni tweeduizend zeven.







VISMANS
DEURWAARDERS & INCASSO

Audio Rarities
Kastanje 28
5731 NK MIERLO

Gerechtsdeurwaarders
R.A.M. Vismans
W.H.A. van Rijckevorsel

Toegevoegd gerechtsdeurwaarders
J.S. van der Waal
M. de Vos
J. Snoek

Bezoekadres
Westersingel 86
3015 LC Rotterdam

Gerechtsgebouw - Galleria
Wilhelminaplein 48
3072 DE Rotterdam

Correspondentie
Postbus 4262
3006 AG Rotterdam

Telefoon 010 - 24 09 005
Fax 010 - 24 09 008

E-mail info@ram-vismans.nl
Internet www.ram-vismans.nl

Kwaliteitsrekening
IBAN
NL44 INGB 0653 2023 69
BIC
INGBNL2A

Rotterdam, 18 januari 2019

Onze ref. 18.02900
Betreft Total Gas & Power Ned. B.V. / Audio Rarities

AANKONDIGING DAGVAARDING

Mijne dames/heren,

In bovengenoemde zaak is door u nog verschuldigd een bedrag ad **€ 1.276,68**, inclusief rente en kosten tot op heden.

In weerwil van onze eerdere sommatie bent u tot op heden niet bereid gebleken voornoemd bedrag te voldoen.

Derhalve delen wij u mede dat wij een dezer dagen zullen overgaan tot het opstellen en uitbrengen van de dagvaarding. Alle hieruit voortvloeiende kosten komen voor uw rekening.

U kunt de gerechtelijke procedure nog voorkomen door per omgaande voor integrale betaling van het verschuldigde zorg te dragen.

Hoogachtend,

R.A.M. Vismans



Gerechtsdeurwaarderskantoor
R.A.M. Vismans B.V.
K.v.K. Rotterdam 24335845
BTW-nr. NL.8107.87.155.B.01



Uittreksel Handelsregister Kamer van Koophandel

KvK-nummer 41092925

Pagina 1 (van 1)

Rechtspersoon

RSIN	803187269
Rechtsvorm	Stichting
Statutaire naam	Intermediaire Stichting van de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens
Statutaire zetel	Geldrop
Bezoekadres	Kastanje 28, 5731NK Mierlo
Postadres	Postbus 324, 5660AH Geldrop
Telefoonnummer	0650425552
Datum akte van oprichting	15-10-1993
Activiteiten	SBI-code: 94996 - Overige ideële organisaties Ideële organisaties

Bestuurder

Naam	van den Wittenboer, Joannes Petrus
Geboortedatum en -plaats	14-05-1955, Mierlo
Datum in functie	15-10-1993
Titel	Voorzitter/secretaris/penningmeester
Bevoegdheid	Alleen/zelfstandig bevoegd

Uittreksel is vervaardigd op 28-10-2018 om 10.53 uur.



Uittreksel Handelsregister Kamer van Koophandel

KvK-nummer 17090220

Pagina 1 (van 1)

Onderneming

Handelsnaam	Audio-Rarities
Rechtsvorm	Eenmanszaak
Startdatum onderneming	31-08-1995
Activiteiten	SBI-code: 46435 - Groothandel in beeld- en geluidsdragers
Werkzame personen	0

Vestiging

Vestigingsnummer	000010995021
Handelsnaam	Audio-Rarities
Bezoekadres	Kastanje 28, 5731NK Mierlo
Postadres	Postbus 324, 5660AH Geldrop
Telefoonnummer	0650425552
Datum vestiging	31-08-1995
Activiteiten	SBI-code: 46435 - Groothandel in beeld- en geluidsdragers Groothandel in cd's en Mp3 (smal assortiment met slechts één enkel product "Hitler's Inferno)
Werkzame personen	0

Eigenaar

Naam	van den Wittenboer, Joannes Petrus
Geboortedatum en -plaats	14-05-1955, Mierlo
Adres	Kastanje 28, 5731NK Mierlo
Datum in functie	31-08-1995

Uittreksel is vervaardigd op 28-10-2018 om 10.46 uur.

2018-10-28 10:46:49